

# **Bezpečnostní projekt na významnou kulturní akci – Zlínský filmový festival**

Josef Fialka

---

Bakalářská práce  
2017



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně  
Fakulta logistiky a krizového řízení

---

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Fakulta logistiky a krizového řízení

Ústav ochrany obyvatelstva

akademický rok: 2016/2017

## ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(PROJEKTU, UMĚLECKÉHO DÍLA, UMĚLECKÉHO VÝKONU)

Jméno a příjmení: **Josef Fialka**  
Osobní číslo: **L14024**  
Studijní program: **B2825 Ochrana obyvatelstva**  
Studijní obor: **Ochrana obyvatelstva**  
Forma studia: **prezenční**

Téma práce: **Bezpečnostní projekt na významnou kulturní akci – Zlínský filmový festival**

Zásady pro vypracování:

1. Analyzujte současný stav bezpečnosti osob a majetku v rámci konání Zlínského filmového festivalu.
2. Posuďte rizika a proveďte analýzu bezpečnosti a ochranu návštěvníků Zlínského filmového festivalu.
3. Navrhněte opatření na zvýšení ochrany a bezpečnosti osob a majetku v době konání Zlínského filmového festivalu.

Rozsah bakalářské práce:

Rozsah příloh:

Forma zpracování bakalářské práce: **tištěná/elektronická**

Seznam odborné literatury:

[1] BRABEC, František. *Bezpečnost pro firmu, úřad, občana*. Praha: Public History, 2001, ISBN 80-86445-04-6.

[2] LUKÁŠ, Luděk. *Bezpečnostní technologie, systémy a management I*. Zlín: Radim Bačuvčík - VeRBuM, 2015, ISBN 978-80-87500-05-7.

[3] MACEK, Pavel a kol. *Bezpečnostní služby*. Praha: Police History, 2001, ISBN 80-86477-03-7.

Další odborná literatura dle doporučení vedoucího bakalářské práce.

Vedoucí bakalářské práce: **prof. Ing. Dušan Vičar, CSc.**  
Ústav ochrany obyvatelstva

Datum zadání bakalářské práce: **3. února 2017**

Termín odevzdání bakalářské práce: **15. května 2017**

V Uherském Hradišti dne 10. února 2017



doc. RNDr. Jiří Dostál, CSc.  
*děkan*



prof. Ing. Dušan Vičar, CSc.  
*ředitel ústavu*

## PROHLÁŠENÍ AUTORA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE


Beru na vědomí, že:

- odevzdáním bakalářské práce souhlasím se zveřejněním své práce podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších právních předpisů, bez ohledu na výsledek obhajoby<sup>1)</sup>;
- bakalářská práce bude uložena v elektronické podobě v univerzitním informačním systému a dostupná k nahlédnutí;
- na moji bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) ve znění pozdějších právních předpisů, zejm. § 35 odst. 3<sup>2)</sup>;
- podle § 60<sup>3)</sup> odst. 1 autorského zákona má UTB ve Zlíně právo na uzavření licenční smlouvy o užití školního díla v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- podle § 60<sup>3)</sup> odst. 2 a 3 autorského zákona mohu užít své dílo – bakalářskou práci nebo poskytnout licenci k jejímu využití jen s předchozím písemným souhlasem Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, která je oprávněna v takovém případě ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které byly Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše);
- pokud bylo k vypracování bakalářské práce využito softwaru poskytnutého Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně nebo jinými subjekty pouze ke studijním a výzkumným účelům (tj. k nekomerčnímu využití), nelze výsledky bakalářské práce využít ke komerčním účelům;
- pokud je výstupem bakalářské práce jakýkoliv softwarový produkt, považuji se za součást práce rovněž i zdrojové kódy, popř. soubory, ze kterých se bakalářská práce skládá. Neodevzdání této součásti může být důvodem k neobhájení práce.

### Prohlašuji,

- že jsem na bakalářské práci pracoval samostatně a použitou literaturu jsem citoval. V případě publikace výsledků budu uveden jako spoluautor.
- že odevzdaná verze bakalářské práce a verze elektronická nahraná do IS/STAG jsou totožné.

V Uherském Hradišti ..... 3. 5. 2012 .....

  
.....  
podpis studenta

1) zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších právních předpisů, § 47b Zveřejňování závěrečných prací.

(1) Vysoká škola neuvolněně zveřejňuje bakalářské, diplomové, disertační a rigorózní práce, u kterých proběhla obhajoba, včetně posudků oponentů a výsledků obhajoby prostřednictvím datábní kvalifikačních prací, kterou spravuje. Způsob zveřejnění stanoví vnitřní předpis vysoké školy. Vysoká škola disertační práce nezveřejňuje, byla-li již zveřejněna jiným způsobem.

(2) Bakalářské, diplomové, disertační a rigorózní práce odevzdané uchazečem k obhajobě musí být též nejméně pět pracovních dnů před konáním obhajoby zveřejněny k nahlížení veřejnosti v místě určeném vnitřním předpisem vysoké školy nebo není-li tak určeno, v místě pracoviště vysoké školy, kde se má konat obhajoba práce. Každý si může ze zveřejněné práce požít své náklady výpisy, opisy nebo rozmnoženiny.

(3) Platí, že odevzdáním práce autor souhlasí se zveřejněním své práce podle tohoto zákona, bez ohledu na výsledek obhajoby.

(4) Vysoká škola může odložit zveřejnění bakalářské, diplomové, disertační a rigorózní práce nebo jejich částí, a to po dobu trvání překážky pro zveřejnění, nejdéle však na dobu 3 let. Informace o odložení zveřejnění musí být spolu s odůvodněním zveřejněna na stejném místě, kde jsou zveřejňovány bakalářské, diplomové, disertační a rigorózní práce, již se týká odklad zveřejnění podle věty první, jeden výtisk práce k uchování ministerstvu.

2) zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) ve znění pozdějších právních předpisů, § 35 odst. 3.

(3) Do práva autorského také nezasahuje škola nebo školské či vzdělávací zařízení, užíje-li nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu k výuce nebo k vlastní vnitřní potřebě dílo vytvořené žákem nebo studentem ke splnění školních nebo studijních povinností vyplývajících z jeho právního vztahu ke škole nebo školskému či vzdělávacímu zařízení (školní dílo).

3) zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) ve znění pozdějších právních předpisů, § 60 Školní dílo:

(1) Škola nebo školské či vzdělávací zařízení mají za obvyklých podmínek právo na uzavření licenční smlouvy o užití školního díla (§ 35 odst. 3). Odpírá-li autor takového díla udělit svolení bez vážného důvodu, mohou se tyto osoby domáhat nahrazení chybějícího projevu jeho vůle u soudu. Ustanovení § 35 odst. 3 zůstává nedotčeno.

(2) Není-li sjednáno jinak, může autor školního díla své dílo užit či poskytnout jinému licenci, není-li to v rozporu s oprávněnými zájmy školy nebo školského či vzdělávacího zařízení.

(3) Škola nebo školské či vzdělávací zařízení jsou oprávněny požadovat, aby jim autor školního díla z výdělku jim dosaženého v souvislosti s užitím díla či poskytnutím licence podle odstavce 2 přiměřeně přispěl na úhradu nákladů, které na vytvoření díla vynaložily, a to podle okolností až do jejich skutečné výše; přitom se přihlídí k výši výdělku dosaženého školou nebo školským či vzdělávacím zařízením z užití školního díla podle odstavce 1.

## **ABSTRAKT**

Bakalářská práce se zabývá bezpečností na Zlínském filmovém festivalu. První část definuje základní problematiku spjatou s ochranou osob a majetku na veřejných prostranstvích. Dále je popsána úloha a význam obce při zajišťování veřejného pořádku, jsou zde vyjmenovány právní předpisy vztahné k danému tématu a složky zajišťující bezpečnost. Druhá část práce se věnuje charakteristice Zlínského filmového festivalu (dále jen ZFF), soukromé bezpečnostní službě SG'3, profiluje jednotlivá místa ZFF z pohledu současného zabezpečení a roli všech složek podílejících se na bezpečnosti. Další kapitola rozebírá Strategii prevence kriminality, v podobě grafů jsou zpracované vybrané oblasti vztahné ke kriminalitě. V závěru práce jsou uvedena možná opatření vedoucí ke zlepšení současného stavu.

Klíčová slova: festival, společenská akce, ochrana, bezpečnost, bezpečnostní služba.

## **ABSTRACT**

The bachelor thesis is concerned with security at the Zlín film Festival. The first part defines the basic issues connected with the protection of persons and property in public spaces. Furthermore, it is described the role and importance of municipalities in ensuring public order, are here listed legislation the reference to the topic and ingredients to ensure safety. The second part of the work focuses on the characteristics of the Zlín film festival, a private security service SG'3, the profiled individual place of ZFF from the point of view of the current security and the role of all the components involved in the security. The next chapter discusses the Crime Prevention Strategy, in the form of graphs are processed selected areas related to crime. At the conclusion of the work are an indication of the possible measures to improve the current state.

Keywords: festival, social event., protection, safety, security service.

Poděkování, motto a čestné prohlášení, že odevzdaná verze bakalářské/diplomové práce a verze elektronická, nahraná do IS/STAG jsou totožné ve znění:

Prohlašuji, že odevzdaná verze bakalářské/diplomové práce a verze elektronická nahraná do IS/STAG jsou totožné.

Chtěl bych poděkovat svému vedoucímu bakalářské práce prof. Ing. Dušanu Vičarovi, CSc., za cenné rady, připomínky, návrhy a trpělivost při vypracovávání, dále Davidu Borýskovi a bezpečnostní službě SG'3 za poskytnutí potřebných podkladů k vypracování. Poděkování patří také rodině za podporu a trpělivost.

# OBSAH

ÚVOD .....	10
<b>I TEORETICKÁ ČÁST .....</b>	<b>11</b>
<b>1 BEZPEČNOST OSOB A MAJETKU NA VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍCH.....</b>	<b>12</b>
1.1 ZÁKLADNÍ POJMY TÝKAJÍCÍ SE BEZPEČNOSTI OSOB A MAJETKU .....	12
1.2 OCHRANA OSOB A MAJETKU .....	13
1.2.1 Fyzická ochrana.....	14
1.2.2 Klasická ochrana .....	15
1.2.3 Režimová ochrana .....	15
1.2.4 Technická ochrana.....	16
1.3 VÝZNAM OBCE PŘI ZAJIŠŤOVÁNÍ VEŘEJNÉHO POŘÁDKU .....	17
1.4 PRÁVNÍ NORMY K OCHRANĚ A BEZPEČNOSTI OSOB A MAJETKU NA KULTURNÍCH AKCÍCH.....	17
1.4.1 Obecné normy .....	18
1.4.2 Vyhlášky města Zlín .....	19
<b>2 BEZPEČNOSTNÍ SLOŽKY PODÍLEJÍCÍ SE NA ZAJIŠŤOVÁNÍ BEZPEČNOSTI OSOB A MAJETKU A JEJICH PRÁVA A POVINNOSTI .....</b>	<b>23</b>
2.1 POLICIE ČESKÉ REPUBLIKY .....	23
2.2 OBECNÍ POLICIE .....	25
2.3 SOUKROMÉ BEZPEČNOSTNÍ SLOŽKY .....	27
<b>3 DÍLČÍ ZÁVĚR.....</b>	<b>29</b>
<b>4 CÍL PRÁCE A POUŽITÉ METODY .....</b>	<b>30</b>
<b>II PRAKTICKÁ ČÁST .....</b>	<b>31</b>
<b>5 MEZINÁRODNÍ FESTIVAL FILMŮ PRO DĚTI A MLÁDEŽ VE ZLÍNĚ.....</b>	<b>32</b>
5.1 HISTORIE FESTIVALU .....	32
5.2 SOUČASNÉ POJETÍ FESTIVALU .....	33
5.3 ZKUŠENOSTI Z ROČNÍKU 2016.....	34
<b>6 SOUKROMÁ BEZPEČNOSTNÍ SLUŽBA SG'3.....</b>	<b>36</b>
6.1 CHARAKTERISTIKA BEZPEČNOSTNÍ SLUŽBY .....	36
6.2 PŮSOBNOST ORGANIZACE .....	37
6.3 SÍLY A PROSTŘEDKY .....	38
6.4 POSKYTOVANÉ SLUŽBY .....	38
<b>7 ANALÝZA TYPOVÉ ČINNOSTI – OPATŘENÍ K ZAJIŠTĚNÍ VEŘEJNÉHO POŘÁDKU PŘI SHROMÁŽDĚNÍCH A TECHNOPÁRTY.....</b>	<b>39</b>

<b>8</b>	<b>POSOUZENÍ SOUČASNÉHO STAVU BEZPEČNOSTI NA ZLÍNSKÉM FILMOVÉM FESTIVALU.....</b>	<b>47</b>
8.1	SOUČASNÉ ZABEZPEČENÍ FILMOVÉHO FESTIVALU – PROFILY JEDNOTLIVÝCH MÍST .....	48
8.2	SLOŽKY PODÍLEJÍCÍ SE NA BEZPEČNOSTI ZLÍNSKÉHO FILMOVÉHO FESTIVALU.....	56
8.2.1	Policie České republiky .....	56
8.2.2	Městská policie Zlín .....	58
8.2.3	Soukromá bezpečnostní služba SG'3 .....	58
8.2.4	Ostatní bezpečnostní služby a agentury.....	60
8.2.5	Zdravotnická záchranná služba .....	61
8.2.6	Fakulta humanitních studií Univerzity Tomáše Bati.....	62
8.2.7	Hasičský záchranný sbor.....	63
8.2.8	Fakulta logistiky a krizového řízení – osobní účast studenta a odborného dozoru.....	64
<b>9</b>	<b>STRATEGIE PREVENCE KRIMINALITY, NEDOSTATKY V ZABEZPEČENÍ BEZPEČNOSTI.....</b>	<b>65</b>
9.1	STATISTIKY A KRIMINALITA PŘEDCHOZÍCH LET .....	65
9.2	NEDOSTATKY V ZABEZPEČENÍ BEZPEČNOSTI NÁVŠTĚVNÍKŮ, ÚČASTNÍKŮ .....	70
<b>10</b>	<b>NÁVRH OPATŘENÍ NA ZKVALITNĚNÍ BEZPEČNOSTI OSOB A MAJETKU .....</b>	<b>74</b>
10.1	PREVENTIVNÍ OPATŘENÍ .....	74
10.2	TECHNICKÁ OPATŘENÍ, ORGANIZAČNÍ, MATERIÁLNÍ, APOD. ....	75
	<b>ZÁVĚR.....</b>	<b>77</b>
	<b>SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY .....</b>	<b>78</b>
	<b>SEZNAM POUŽITÝCH SYMBOLŮ A ZKRATEK.....</b>	<b>83</b>
	<b>SEZNAM OBRÁZKŮ.....</b>	<b>84</b>
	<b>SEZNAM TABULEK .....</b>	<b>85</b>
	<b>SEZNAM PŘÍLOH .....</b>	<b>86</b>

## ÚVOD

V dnešní uspěchané době, kdy hranice států představují pouze pomyslnou čáru na mapě, vzdálenosti se k sobě přibližují na minimum, nemůžeme již říct o nějaké události, že se to „v naší zemi“ stát nemůže.

V současném světě plném hrozeb je potřeba bezpečnosti osob a majetku věnovat náležitou pozornost, protože různorodá nebezpečí hrozí všude a všem. Úkolem společnosti je předvídat, a tím redukovat pravděpodobnost výskytu nebo alespoň zmenšovat dopad těchto hrozeb. Dále je nezbytné snažit se bezpečnost zaručit v co největší míře.

Lidský život a zdraví jsou ty nejcennější hodnoty v našem životě. Trvalý pocit bezpečí je jedním ze základů spokojeného života občanů a jejich vztahu k prostředí, ve kterém žijí, ať už je to kdekoliv ve světě. Každý občan se chce cítit bezpečně nejen doma, ale také na ulici.

Povinností státu je zabezpečit bezpečnost občanů, což činí převážně prostřednictvím ozbrojených bezpečnostních složek státu. Nebezpečí je nutno předcházet a v případě, že nastane, tak mu dokázat čelit. Jakákoliv kriminalita negativně ovlivňuje veřejnost a může způsobit výrazné snížení pocitu bezpečí obyvatel velkých měst i malých obcí.

Pro potřebu bakalářské práce byla zpracována literární rešerše, ze které autor čerpá zejména v teoretické části. Praktická část je založena převážně na informacích, které byly získány pozorováním a sběrem dat přímo na místech konání filmového festivalu ve Zlíně. Další informace a údaje ke zpracování byly obdrženy na základě osobních a telefonických konzultací se zástupci mnoha subjektů, tedy pracovníky bezpečnostní služby SG'3, organizátory festivalu, základních složek integrovaného záchranného systému, apod.

## **I. TEORETICKÁ ČÁST**

# 1 BEZPEČNOST OSOB A MAJETKU NA VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍCH

Zajistit ochranu a bezpečnost osob na veřejných prostranstvích lze prostřednictvím prevence, za pomoci technických opatření nebo za použití lidského faktoru. Technické opatření na veřejných místech je zajištěno díky monitoringu, tzv. městskému kamerovému a dohlížecímu systému. V budovách to mohou být například elektronické zabezpečovací systémy, elektronické požární systémy, pulty centralizované ochrany (dále jen PCO) apod. Přítomnost hlídek městské policie nebo Policie České republiky pak znamená osobní dohled těchto bezpečnostních ozbrojených sborů na veřejných prostranstvích. Rok od roku se také zvyšuje poptávka po soukromých bezpečnostních službách, které hrají velmi důležitou roli v oblasti ochrany osob a majetku. Majetek před vniknutím neoprávněné osoby lze chránit různými způsoby. Při výběru nejvhodnější formy je třeba zohlednit některé faktory, jako například typ objektu a k čemu je užíván. [1]

Zajištění vlastní bezpečnosti, motivované vytvořením pocitu bezpečí, patří mezi základní funkce realizované na všech úrovních společenské hierarchie. Již samotné počátky lidské společnosti byly spojeny se zajištěním takových struktur, které dovolily v přírodních, a později i společenských podmínkách lidem přežít. Pocit bezpečí je řazen v Maslowově teorii (pyramidě) potřeb na druhém místě hned po uspokojení fyziologických požadavků. [2, 3]

Dnes patří záležitosti bezpečnosti k nejvýznamnějším problémům a prioritám lidské společnosti. Velký důraz je kladen na zajištění bezpečnosti na všech úrovních. Tento úkol není v současnosti pouze výsadou státu. Dochází k privatizaci bezpečnosti formou jejího zajištění jako služby za úplatu. Poskytovatelem těchto služeb jsou obvykle firmy průmyslu komerční bezpečnosti. [2]

## 1.1 Základní pojmy týkající se bezpečnosti osob a majetku

V této kapitole jsou uvedeny základní pojmy, které úzce souvisí s danou problematikou a zadaným tématem bakalářské práce. Do oblasti bezpečnosti osob a majetku je zařazeno velmi mnoho základních pojmů, proto jsou níže uvedeny jen ty nejzákladnější. Dále práce obsahuje termíny, které se zde častěji nalézají.

*Bezpečí – stav lidského systému, při kterém vznik újmy na chráněných zájmech má přijatelnou pravděpodobnost, tj. je téměř jisté, že újma nevznikne.* [4]

Bezpečnost - stav, kdy je systém schopen odolávat známým a předvídatelným vnějším a vnitřním hrozbám, které mohou negativně působit proti jednotlivým prvkům (případně celému systému) tak, aby byla zachována struktura systému, jeho stabilita, spolehlivost a chování v souladu s cílovostí. [5]

Hrozba - přírodní nebo člověkem podmíněný proces představující potenciál, tj. schopnost zdroje hrozby být aktivován a způsobit škodu. Tento potenciál může být spuštěn záměrně nebo náhodně a může být využit pro atakování specifických zranitelností aktiva. Hrozba bývá zdrojem rizika. [5]

Integrovaný záchranný systém (dále jen IZS) - efektivní systém vazeb, pravidel spolupráce a koordinace záchranných a bezpečnostních složek, orgánů státní správy a samosprávy, fyzických a právnických osob při společném provádění záchranných a likvidačních prací (dále jen ZaLP) a přípravě na mimořádné události. [6]

Mimořádná událost (dále jen MU) - škodlivé působení sil a jevů vyvolaných činností člověka, přírodními vlivy, a také havárie, které ohrožují život, zdraví, majetek nebo životní prostředí a vyžadují provedení ZaLP. [3]

Nebezpečí - stav lidského systému, při kterém vznik újmy na chráněných zájmech má vysokou pravděpodobnost, tj. je téměř jisté, že újma vznikne. [5]

Riziko - pojem, který označuje nejistý výsledek s možným nežádoucím stavem. Riziko znamená hrozbu, potenciální problém, nebezpečí vzniku škody, možnost selhání a neúspěchu, poškození, ztráty či zničení. Riziko tedy vyjadřuje určitou míru nejistoty, tedy pravděpodobnost dosažení výsledku, který je rozdílný od očekávaného. [7]

Veřejné prostranství - všechna náměstí, ulice, tržiště, chodníky, veřejná zeleň, parky a další prostory přístupné každému bez omezení, tedy sloužící obecnému užívání, a to bez ohledu na vlastnictví tohoto prostoru. [8]

## 1.2 Ochrana osob a majetku

Ochrana v obecném pojetí představuje vytvoření bezpečného prostředí. Realizace ochrany tvoří návrh a sladění všech dostupných prostředků, které zajistí požadovanou nebo definovanou bezpečnost. [8]

Lidská bezpečnost cílí na ochranu základních práv lidské existence – přežití, důstojnost, existenci samotnou. Jejím stěžejním úkolem je ochrana před negativními jevy všedního

života. Významnou roli při obstarání bezpečnosti zaujímá připravenost společnosti na různorodá rizika. Je nevyhnutelné neustále zlepšovat míru opatření pro aktuální úroveň bezpečnosti, není dostačující se pouze nachystat na ZaLP. [9]

Lidé vnímali bezpečnost už odpradáva jako jednu z nejsledovanějších lidských potřeb, přičemž sledovali dva její aspekty. První představoval ochranu před hrozbami přírodní povahy (přírodní živly), což považovali a přijímali za něco přirozeného, neodvratného a co patřilo k jejich světu. Druhému aspektu byl připisován větší význam a souvisel s jevy a hrozbami sociální povahy. Základním principem bezpečnosti je minimalizace bezpečnostních rizik a ohrožení, se snahou je co nejvíce eliminovat. [10]

### 1.2.1 Fyzická ochrana

Fyzická ochrana, tzv. hlídací služba, je v dnešní moderní době stále využívána nejčastěji, a to i přesto, že patří mezi nejstarší formy ochrany. S ohledem na lidský faktor tento způsob v sobě koncentruje životní zkušenosti, návyky a dovednosti, profesní odbornou způsobilost, ale především ten faktor, že tato forma ochrany je jako jediná v případě nutnosti schopna provést bezprostřední zásah k odvrácení hrozícího nebo trvajících nebezpečí. Hlavním úkolem hlídacích služeb je zabezpečit ochranu majetku a osob, bezpečnost střežených objektů a veřejný pořádek.

Dle svých kompetencí ji mohou vykonávat příslušníci ozbrojených sborů, pracovníci soukromých bezpečnostních složek, pracovníci pověřeni ochranou zájmu a jiné osoby, jimž tato pravomoc vyplývá z funkčního zařazení. Tyto osoby se starají zejména o odhalení a zadržení pachatele, zamezení zcizení aktiv, realizaci protipožárních a havarijních opatření apod. [11]

Předmětem fyzické ochrany je především:

- ochrana a ostražování movitého nebo nemovitého majetku na místech veřejnosti přístupných,
- ochrana a ostražování movitého či nemovitého majetku na jiných místech než veřejně přístupných,
- ochrana a ostražování majetku na místech určených pro styk se zákazníkem,
- ochrana a ostražování přepravy peněžních hotovostí a jiných cenností,
- ochrana a ostražování přepravy jiného movitého majetku v průběhu přepravy,
- osobní ochrana osob,
- zajišťování pořádku v místech pořádání veřejných shromáždění, slavností, sportovních podniků, kulturních akcí a dalších zábavných podniků a akcí,
- zajišťování výjezdových zásahových skupin při PCO. [2]

### 1.2.2 Klasická ochrana

Patří mezi jednu z nejstarších forem ochrany osob a majetku. Je uskutečňována za využití všech dostupných mechanických zábranných prostředků, které znesnadňují a znemožňují vniknutí do chráněného prostoru, manipulaci se střeženými předměty a minimalizují nebo úplně eliminují ohrožení osob. Prvořadou funkcí těchto zábranných systémů je vybudování pevné překážky proti násilnému vniknutí pachatele a zamezení poškození nebo zcizení předmětů, zařízení nebo citlivých dat. Míra zabezpečení pomocí těchto zábranných systémů závisí na odolnosti použitých materiálů společně v kombinaci s dalšími typy ochrany. [12, 2]

Dělení mechanických zábranných systémů je následující:

- obvodová ochrana,
- plášťová ochrana,
- předmětová ochrana.

První typ se skládá z opatření zaměřených na ochranu obvodu chráněného objektu nebo volného prostoru. Hranici může v tomto případě tvořit přírodní (vodní tok, skalní stěna) nebo umělá bariéra (ploty, zdi). Druhá forma ochrany se zaměřuje na plášť střeženého objektu, tedy samotnou budovu. Ochranné prvky je možné nalézt zpravidla zevnitř chráněných objektů. Jedná se zejména o dveře, okna, mříže, ochranné fólie, zámkové systémy, kamerové systémy, detektory narušení apod. Poslední varianta ochrany, předmětová, se týká konkrétní věci, kterou je zapotřebí chránit před narušitelem. Patří sem např. trezory, kovové skříně, pokladny atd. [2]

Míra jednotlivého zabezpečení by se měla odvíjet od hodnoty střežených aktiv a stupně ochrany. „*Je neefektivní vynakládat na bezpečnostní opatření náklady, které převyšují samotnou hodnotu chráněných aktiv.*“ [2]

### 1.2.3 Režimová ochrana

Režimová ochrana řeší v souladu se zákony a potřebami podniku, jakým způsobem lidé budou postupovat při ochraně podniku. Režim může být administrativní, organizační a věcné uspořádání vztahů mezi lidmi, jejich činnostmi a vlastními procesy v oblasti výkonu i řízení za účelem sladění všech prvků a s cílem dosahování harmonického stavu v dané organizaci. Režimová opatření se týkají:

- činnosti pracovníků uvnitř podniku,

- pohybu a chování osob přicházejících zvenčí včetně oběhu dokladů a informací uvnitř podniku,
- výstupu informací, dat a dokumentů vně podniku. [11]

Cílem je stanovit zásady, pravidla, oprávnění pro pohyb osob v prostorách organizace, způsob provádění bezpečnostních kontrol aj. Platí jak pro zaměstnance, tak pro osoby přicházející zvenku. Významnou činností každého podniku týkající se režimové ochrany je spisová služba – nástroj řešení správních agend. Prvky spisové služby jsou spisový plán, spisová registrace, řády, předpisy, směrnice pro spisovou agendu, spisové pomůcky, předepsané nebo užívané tiskopisy atd. [11]

#### 1.2.4 Technická ochrana

Poslední typ ochrany slouží jako hlavní podpora té klasické a maximalizuje účinnost fyzické ochrany. Úkolem technických prostředků je odradit narušitele od jeho úmyslu, případně mu jeho postup významně ztížit a prodloužit tak dobu přístupu k chráněnému zájmu. [13]

Technickou ochranu je třeba rozdělit na:

- mechanické zábranné prostředky,
- elektrické a elektronické zabezpečovací systémy,
- ostatní technické prostředky ochrany.

Mechanické zábranné systémy jsou historicky nejstaršími prostředky technické ochrany, jejichž smyslem je zabránit nežádoucímu vniknutí do objektu, ať už tímto objektem je ohraničený volný prostor nebo budova, místnost či jen úschovný objekt (například trezor). Mezi mechanickou ochranu jsou řazeny systémy obvodové, plášťové a předmětové ochrany. Význam elektrických a elektronických systémů rok od roku stále více stoupá. Slovo zabezpečovací může být zavádějící, protože tyto systémy nemají schopnost narušitele přímo zadržet nebo mu zabránit v průniku do chráněného objektu, ale signalizují možnou hrozbu a tato informace (zvukový, obrazový nebo světelný signál) je následně předána dál – zpravidla obsluze, která pak provede akci směřující k dopadení nebo zahnání pachatele. Radíme sem např. elektrickou zabezpečovací signalizaci, elektrickou požární signalizaci nebo kamerové systémy. [11]

Technické prostředky sloužící k ochraně osob, majetku a informací se neustále rozvíjejí podle toho, jak se rozvíjí poznání lidí, technika a technologie obecně. Staré systémy jsou nahrazovány novými a to bude platit i nadále, protože kromě úrovně techniky roste i technická zdatnost a úroveň narušitelů chráněných zájmů.

Na závěr je třeba zmínit, že: „úroveň a účinnost celého systému zabezpečení je totožná s úrovní a účinností nejslabšího článku tohoto systému.“ [11] Je nutné věnovat dostatečnou pozornost všem oblastem zabezpečení, všem článkům a hledat nedostatky, mezery a minimalizovat veškeré riziko možného napadení narušitelem.

### 1.3 Význam obce při zajišťování veřejného pořádku

Každá obec plní důležitou roli při zajišťování veřejného pořádku. Jedním ze základních poslání každé obce je péče o všestranný rozvoj svého území a potřeby svých občanů, dále též ochrana veřejného zájmu.

Dle příslušného zákona mají obce tyto charakteristické znaky:

- jedná se o samostatný územní samosprávný celek,
- má své společenství občanů,
- území obce musí být vymezeno hranicí,
- spravuje vlastní majetek,
- vystupuje v právních vztazích svým jménem,
- nese odpovědnost ze svých vztahů. [8]

Obec spravuje své záležitosti samostatně. Nejvyšší orgán představuje zastupitelstvo obce, výkonnou moc má pak rada obce. Mezi další významné orgány patří starosta, obecní úřad a zvláštní orgány obce, například komise.

Výkon státní správy, jenž byl obci svěřen zákonem, je uplatňován v přenesené působnosti. Upravuje-li zvláštní zákon působnost obcí a nestanoví, že se jedná o přenesenou působnost obce, znamená to, že jde vždy o samostatnou působnost. V případě, že to vyžaduje ochrana zákona, mohou do samostatné působnosti zasahovat státní a krajské orgány, ale pouze způsobem, jaký stanoví zákon. Prostřednictvím obecně závazných vyhlášek může obec udílet povinnosti ve své samostatné působnosti. Tento právní předpis musí být vyhlášen v obci, což se provede vyvěšením na úřední desce obecního úřadu po dobu 15 dní. [8]

### 1.4 Právní normy k ochraně a bezpečnosti osob a majetku na kulturních akcích

Jedním z preventivních kroků namířených k dodržování pravidel bezpečnosti osob a jejich majetku jsou i vydané právní předpisy. Podle právní síly jsou rozděleny na zákonné předpisy (ústavní zákony a obecné normy, zákony) a podzákonné předpisy (nařízení vlády, vyhlášky, obecně závazné vyhlášky obcí a krajů, nařízení obcí a krajů). Velmi důležitou

roli v oblasti ochrany osob a majetku představují obecně závazné vyhlášky obcí vydávané zastupitelstvem obce. Blíže jsou tyto vyhlášky specifikovány v podkapitole 1.4.2.

#### 1.4.1 Obecné normy

Oblast bezpečnosti osob a majetku obsahuje jak veřejné, tak soukromé právo. Primární odpovědnost za bezpečnost má do svých rukou svěřenou stát, ať už se hovoří o bezpečnosti vnitřní či vnější. V níže uvedeném výčtu jsou nejdůležitější právní normy vztažené k ochraně a bezpečnosti osob a majetku:

**Ústavní zákon č. 1/1993 Sb., Ústava České republiky** – ústřední zákon České republiky, jedná se o nejvyšší právní normu. Tento zákon definuje Českou republiku (dále jen ČR) jako svrchovaný, jednotný a demokratický právní stát založený na úctě k právům a svobodám člověka a občana. Předmětem Ústavy ČR je i Listina základních práv a svobod. Dále ustanovuje orgány moci zákonodárné, výkonné a soudní. Tento právní dokument může být doplňován nebo měněn pouze jinými ústavními zákony. [14]

**Ústavní zákon č. 110/1998 Sb., o bezpečnosti ČR** – vymezuje základní povinnosti státu, mezi které patří: zajištění svrchovanosti a územní celistvosti ČR, ochrana jejích demokratických základů a ochrana životů, zdraví a majetkových hodnot. Podle intenzity, územního rozsahu a charakteru situace stanovuje vyhlášení nouzového stavu, stavu ohrožení státu a válečného stavu. [15]

**Zákon č. 273/2008 Sb., o Policii ČR** (dále jen PČR) – stanoví strukturu, řízení, úkoly, povinnosti a oprávnění Policie ČR. Hlavním úkolem PČR je chránit bezpečnost osob a majetku a veřejný pořádek, předcházet trestné činnosti, plnit úkoly podle trestního řádu a další úkoly na úseku vnitřního pořádku a bezpečnosti. [16] Podrobněji je PČR popsána v kapitole 2.1.

**Zákon č. 553/1991 Sb., o obecní policii** – stanoví obecní policii jako orgán obce, který zřizuje a zrušuje obecní zastupitelstvo obecně závaznou vyhláškou. Městská policie (dále jen MP) zabezpečuje místní záležitosti veřejného pořádku v rámci působnosti obce a plní další úkoly, pokud tak stanoví tento nebo zvláštní zákon. MP úzce spolupracuje s PČR, státními orgány a orgány územních samosprávných celků. Zákon dále popisuje úkoly, povinnosti a oprávnění strážníků MP. [17] Blíže je MP charakterizována v kapitole 2.2.

**Zákon č. 320/2015 Sb., o Hasičském záchranném sboru** (dále jen HZS) – zřizuje HZS ČR, stanoví jeho strukturu, řízení, dále upravuje základní povinnosti a oprávnění příslušní-

ků a zaměstnanců. HZS je jednotný bezpečnostní sbor, jehož posláním je chránit životy a zdraví obyvatel, životní prostředí, zvířata a majetek před požáry a jinými mimořádnými událostmi a krizovými situacemi (dále jen KS). HZS se podílí na zajišťování bezpečnosti ČR plněním a organizováním úkolů požární ochrany, ochrany obyvatelstva, civilního nouzového plánování, IZS, krizového řízení a dalších úkolů. [18]

**Zákon č. 239/2000 Sb., o Integrovaném záchranném systému** – vymezuje IZS, složky IZS a jejich působnost. Zákon dále v jednotlivých hlavách a dílech vymezuje působnost a pravomoc státních orgánů a orgánů územních samosprávných celků, práva a povinnosti právnických a fyzických osob při přípravě na mimořádné události a při záchranných a likvidačních pracích a při ochraně obyvatelstva před a po dobu vyhlášení krizového stavu. Mezi základní složky IZS patří Hasičský záchranný sbor České republiky, jednotky požární ochrany zařazené do plošného pokrytí kraje jednotkami požární ochrany, poskytovatelé zdravotnické záchranné služby a Policie České republiky. [19]

**Zákon č. 240/2000 Sb., o krizovém řízení** – stanoví působnost a pravomoc státních orgánů a orgánů územních samosprávných celků a práva a povinnosti právnických a fyzických osob při přípravě na KS, které nesouvisí se zajišťováním obrany ČR před vnějším napadením a při jejich řešení a při ochraně kritické infrastruktury a stanoví odpovědnost za porušení těchto povinností. Mezi orgány krizového řízení jsou řazeny vláda, ministerstva a jiné ústřední správní úřady, Česká národní banka, orgány kraje a další orgány s působností na území kraje, orgány obce s rozšířenou působností a orgány obce. Zákon dále definuje ostatní orgány s územní působností nebo stav nebezpečí. [20]

#### 1.4.2 Vyhlášky města Zlín

Obecně závaznou vyhláškou se rozumí právní předpis, který je vydáván na základě zákonných zmocnění uvedených v zákonech číslo 128/2000 Sb., o obcích, 129/2000 Sb., o krajích a 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze. Každá jednotlivá obec si takovouto vyhláškou ve své samosprávě může kontrolovat záležitosti, které jsou pro ni nejaktuálnější a nejaktuálnější vzhledem k naplnění potřeb jejích obyvatel. Jedná se například o vyhlášky, kterými obec ustanovuje obecní policii, podmínky pro pořádání sportovních a kulturních akcí, podmínky k zabezpečení požární ochrany při akcích, kterých se účastní větší počet lidí atd. Níže je uvedeno několik těchto právních předpisů souvisejících s danou problematikou, jež vydalo město Zlín: [8]

**Obecně závazná vyhláška č. 33/2004 o sportovních a kulturních podnicích**

V devíti člancích této obecně závazné vyhlášky byly stanoveny základní povinnosti při sportovních a kulturních akcích. Je zde definována osoba pořadatele a jeho povinnosti při pořádání sportovní nebo kulturní akce, zvláštní ustanovení pro pořádání, průběh akce na veřejném prostranství a pro ukončení akce na veřejném prostranství, kontrola, sankce a závěrečná ustanovení.

Mezi hlavní povinnosti pořadatele kulturní či sportovní akce patří povinnost oznámit konání akce Magistrátu města Zlín alespoň 14 dní před pořádáním. Oznámení musí obsahovat kontaktní údaje pořadatele, bankovní spojení a podrobný popis akce. K oznámení je nutné přiložit souhlas vlastníka místa, kde bude akce konána, schématický situační náčrt, a pokud bude probíhat prodej zboží, musí být doložen živnostenský list. Ukončení akce musí proběhnout nejpozději do 22:00 hodin. Rada města Zlín může ve výjimečných případech udělit výjimku a určit jinou dobu ukončení akce. Po jejím ukončení musí být místo konání akce uklizeno, a to na náklady provozovatele a nejpozději do šesti hodin od ukončení akce.

Kontrola a dozor nad dodržováním vyhlášky je v gesci úřadu a MP Zlín.

Kulturní a sportovní akce lze pořádat pouze na místech k tomuto účelu určených, ta jsou součástí vyhlášky v příloze č. 1. a 2.

Na obecně závaznou vyhlášku č. 33/2004 o sportovních a kulturních podnicích navazuje obecně závazná vyhláška č. 2/2015, která je rozšířena o seznam veřejných prostranství pro pořádání veřejnosti přístupných sportovních a kulturních podniků (akcí).

Znění obecně závazné vyhlášky č. 4/2016 o sportovních a kulturních podnicích je totožné s vyhláškou z roku 2015. Byly zde provedeny úpravy pouze v seznamu veřejných prostranství pro pořádání veřejnosti přístupných sportovních a kulturních podniků (akcí), kde byla změněna parcelní čísla. [21]

**Obecně závazná vyhláška č. 4/V/2004 o zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku**

Cílem vyhlášky o veřejném pořádku je zajistit veřejný pořádek na území města Zlín, a to na základě zmocnění a v souladu s platnou právní normou. Ve čtyřech částech jsou stanoveny povinnosti každého občana, které jsou nutné k zajištění veřejného pořádku na území města Zlín. Do kapitoly zakázané činnosti je řazeno žebření s výjimkou povolených veřej-

ných sbírek, nabízení sexuálních služeb, aplikace omamných a psychotropních látek a činnosti, které ohrožují občana na zdraví nebo poškozují veřejný majetek.

Část o omezených činnostech upravuje hudební produkci a provoz provozoven. Každý, kdo realizuje hudební produkci, je povinen zařídit, aby produkce nenarušovala noční klid a veřejný pořádek, hodnoty hluku a vibrační nesmí přesahovat povolený limit a pokud by byla hudební produkce pořádána ve vnitřních prostorech, musí být odsouhlasena a určena stavebním úřadem. Hudební produkce nesmí být realizována v noční době. Provoz provozoven podléhá stejným povinnostem jako hudební produkce.

Ve společných ustanoveních je zahrnuta kontrolní činnost, sankce a závěrečná ustanovení. Kontrolu této vyhlášky a její dodržování má v gesci MP Zlín a členové Komise veřejného pořádku. Pokud by byla vyhláška porušena, bude její porušení znamenat přestupek, pokud se nejedná o jiný správní delikt nebo trestný čin. Vyhláška se nedotýká jiných právních předpisů. Součástí obecně závazné vyhlášky je příloha, která určuje místa, kde lze vykonávat činnosti pouze mimo noční dobu. [22]

### **Obecně závazná vyhláška č. 2/2011 o zákazu konzumace alkoholických nápojů na některých veřejných prostranstvích**

V této vyhlášce je stanoveno, na kterých prostranstvích platí zákaz konzumace alkoholických nápojů, při které by mohlo dojít k narušení veřejného pořádku, ochrany bezpečnosti, zdraví, majetku a dobrých mravů. Součástí vyhlášky je příloha (Příloha č. 1 - Vymezení veřejných prostranství, na kterých se zakazuje konzumace alkoholických nápojů a zjevné umožňování konzumace alkoholických nápojů), která obsahuje seznam míst, kde je zakázána konzumace alkoholu. Dále je zakázáno konzumovat alkohol na dětských hřištích, ve školských zařízeních, budovách škol, zařízeních sociální a zdravotní péče, státních orgánů a církví, sportovištích a do okruhu padesáti metrů od nich a na zastávkách a nástupištích městské hromadné dopravy.

Zákaz konzumace alkoholu na místech obsažených v příloze vyhlášky neplatí pro restaurační zahrádky, na místech trhu a po dobu jeho konání a na místech konání kulturní a sportovní akce od 14:00 do 20:00 hodin.

Výjimku o zákazu konzumace alkoholu může udělit Rada města Zlín. Nedodržování této vyhlášky bude trestáno podle obecně závazných právních předpisů. [23]

**Obecně závazná vyhláška č. 7/2013, kterou se vydává požární řád**

Obecně závazná vyhláška určuje organizaci a zásady zabezpečení požární ochrany na území statutárního města Zlín. Každá osoba pověřená zabezpečováním požární ochrany má za úkol ochranu životů, zdraví a majetku občanů před požáry, jinými MU a KS na území města Zlín. Ochrana je zajištěna jednotkami požární ochrany. Požární ochrana je zabezpečena nepřetržitě.

Součástí této vyhlášky je 5 příloh, kde je vymezeno: kategorie jednotek dobrovolných hasičů, jejich početní stavy a vybavení, zdroje vody pro hašení požárů, další zdroje vody pro hašení požárů, seznam ohlašoven požárů a seznam sil a prostředků jednotek požární ochrany z požárního poplachového plánu kraje. [24]

**Obecně závazná vyhláška č. 12/2005 o podmínkách k zabezpečení požární ochrany při akcích, kterých se účastní větší počet osob**

Tato obecně závazná vyhláška definuje podmínky k zabezpečení požární ochrany při akcích, které jsou pořádány na území statutárního města Zlín, kde je větší počet zúčastněných osob. Za plnění všech podmínek definovaných v této vyhlášce odpovídá pořadatel akce. Jsou zde stanoveny povinnosti pořadatele týkající se požární bezpečnosti, jako jsou například: stanovení maximálního počtu účastníků, způsob a postup vyhlášení poplachu, způsob zajištění evakuace, rozmístění hydrantového systému, počet, druh a umístění hasicích přístrojů a umístění uzávěrů plynu, topení, rozvodů elektřiny a jejich označení. Dále je pořadatel povinen seznámit s bezpečnostními opatřeními všechny účastníky akce, osoby, které se podílejí na organizování akce a účinkující. Musí být zajištěna kontrola realizovaných opatření a požární bezpečnosti, pokud by byly zjištěny nedostatky před začátkem nebo v průběhu pořádání akce, provozovatel ji nesmí zahájit nebo je povinen ji neprodleně ukončit. Nezbytnou součástí je vytvoření podmínek pro hašení požárů a záchranné práce, jako jsou: vymezení prostorů pro příjezd požární techniky, vyznačení zákazů parkování v místech odběru požární vody a volný přístup k požárně bezpečnostním zařízením nebo věcným prostředkům požární ochrany.

Pořadatel je povinen také zřídit požární hlídku, která musí být odborně způsobilá a musí být zabezpečena vzájemná komunikace.

Dodržování a kontrolu této vyhlášky má v gesci HZS Zlínského kraje, její porušení bude znamenat přestupek, pokud nebude-li čin definován jako správní delikt nebo trestný čin. [25]

## **2 BEZPEČNOSTNÍ SLOŽKY PODÍLEJÍCÍ SE NA ZAJIŠŤOVÁNÍ BEZPEČNOSTI OSOB A MAJETKU A JEJICH PRÁVA A POVINNOSTI**

Z pohledu každodenní bezpečnosti osob, majetku, organizací a institucí se na zajištění bezpečnosti podílejí tyto složky:

- Policie České republiky,
- obecní (městské) policie,
- soukromé bezpečnostní služby.

Policie ČR je ozbrojeným bezpečnostním sborem, který je zodpovědný za dodržování vnitřního pořádku a bezpečnosti v takovém rozsahu, jež jí stanovují zákony a obecně závazné předpisy. [16]

Obecní policii můžeme rovněž charakterizovat jako ozbrojený bezpečnostní sbor, který je na rozdíl od té státní zřizován jednotlivými obcemi jako jejich specifický nástroj k zabezpečování místních záležitostí veřejného pořádku. [26]

Soukromé bezpečnostní služby lze definovat jako služby specifického charakteru realizované na komerčním podkladě v duchu smlouvy mezi soukromou bezpečnostní agenturou a klientem. [27]

### **2.1 Policie České republiky**

Policii České republiky je třeba charakterizovat jako jednotný ozbrojený bezpečnostní sbor, jak je již uvedeno v úvodu této kapitoly. Tento orgán je podřízen Ministerstvu vnitra, které v současné době řídí Milan Chovanec. Při plnění svých úkolů spolupracuje s ozbrojenými silami, bezpečnostními sbory a dalšími orgány veřejné správy, jakož i s právníckými a fyzickými osobami.

Úkolem PČR je zejména chránit bezpečnost osob a majetku a veřejný pořádek, předcházet trestné činnosti, plnit úkoly podle trestního řádu a další úkoly na úseku vnitřního pořádku a bezpečnosti. [16] Velmi podstatným prvkem tohoto orgánu je činnost spojená s prevencí kriminality.

Řízení a organizace PČR je rozdělena následovně:

- Policejní prezidium České republiky,
- útvary policie s celostátní působností,

- krajská ředitelství policie a
- útvary zřízené v rámci krajského ředitelství. [16]

Základní povinnosti příslušníků PČR:

- povinnost zdvořilostní,
- povinnost zasáhnout (iniciativy),
- povinnost přiměřenosti,
- povinnost poučovací,
- povinnost prokázat se,
- povinnost poskytnout pomoc. [28]

Základní práva příslušníků PČR:

- žádat pomoc obyvatel,
- požádat o vysvětlení, podání vysvětlení,
- prokázání totožnosti,
- zajištění osoby,
- otevřít byt nebo jiný uzavřený prostor,
- použití donucovacích prostředků,
- použití zbraně,
- zastavovat vozidla a provádět jejich prohlídku,
- vykázání osoby. [29]

Policisté jsou ve služebním poměru, který upravuje zákon číslo 361/2003 Sb. Dle uveřejněných informací činí jejich počty přibližně 40 000. [30]

Dále je nutné PČR charakterizovat jako jednu ze základních složek integrovaného záchranného systému. „Při společném zásahu složek IZS v prostoru postiženém MU policejní hlídky například obsazují určená stanoviště, uzavírají vnější zónu zásahu a regulují vstup osob a vjezd vozidel do této zóny. Policisté přímo v prostoru zásahu chrání bezpečnost osob a majetku, dohlíží na bezpečnost silničního provozu, spolupůsobí při zajišťování veřejného pořádku, a byl-li narušen, činí opatření k jeho obnovení. Podílejí se rovněž na evidenci a případné evakuaci osob a na poskytování nezbytných informací o MU obyvatelstvu.“ [31]

Příslušníci PČR při výkonu své pravomoci vykonávají řadu dalších důležitých úkolů:

- spolupůsobí při zajišťování veřejného pořádku, a byl-li porušen, činí opatření k jeho obnovení,
- vede boj proti terorismu,
- ve vymezeném rozsahu zajišťuje ochranu státních hranic,
- zajišťuje ochranu ústavních činitelů a bezpečnost chráněných osob, kterým je při jejich pobytu na území ČR poskytována osobní ochrana podle mezinárodních dohod,

- zajišťuje ochranu zastupitelských úřadů, ochranu sídelních objektů Parlamentu, prezidenta republiky, Ústavního soudu a dalších objektů zvláštního významu pro vnitřní pořádek a bezpečnost určených vládou,
- dohlíží na bezpečnost a plynulost silničního provozu a spolupůsobí při jeho řízení,
- vede evidence a statistiky potřebné pro plnění svých úkolů,
- vyhledává celostátní pátrání,
- ve spolupráci s obcemi se podílí na zabezpečování místních záležitostí veřejného pořádku,
- plní úkoly státní správy. [16]

## 2.2 Obecní policie

Vedle PČR existují také městské, resp. obecní policie řízené jednotlivými městy a obcemi, které mají poněkud odlišnou působnost, pravomoci a územně je jejich činnost omezena na příslušnou obec. Dalším zásadním rozdílem je pracovní poměr - strážník obecní policie není ve služebním poměru, ale zaměstnancem dané obce.

*„Rozlišujeme obecní policie, které jsou zřizovány obcemi, a městské policie, které jsou zřizovány městy a městy. Z hlediska pravomocí však není mezi obecní a městskou policií žádný rozdíl. Rozdíl je pouze v názvu.“ [32]*

Obecní policie je orgánem obce, který zřizuje a zrušuje obecní zastupitelstvo obecně závaznou vyhláškou. Obec není povinna obecní policii zřídit. MP zabezpečuje místní záležitosti veřejného pořádku v rámci působnosti obce a plní další úkoly, pokud tak stanoví tento nebo zvláštní zákon. MP spolupracuje s PČR, státními orgány a orgány územních samosprávných celků. MP řídí starosta nebo jiný člen zastupitelstva obce pověřený zastupitelstvem obce. Na základě veřejnoprávní smlouvy mezi příslušnými obcemi může MP vykonávat svoji pravomoc i na území jiných obcí, které vlastní MP nezřídily.

Strážníkem MP může být každý občan České republiky, který splňuje následující podmínky: bezúhonnost, spolehlivost, dosažení věku 21 let, zdravotní způsobilost, dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou a má osvědčení o splnění stanovených odborných předpokladů.

Základní povinnosti strážníků: povinnost zdvořilostní, poučit osoby o jejich právech, zasáhnout (provést úkon, zákrok), prokázat se, poskytnout pomoc a bez zbytečného odkladu oznámit policii důvodné podezření, že byl spáchán trestný čin. [17]

Základní oprávnění strážníků MP:

- požadovat vysvětlení,
- požadovat prokázání totožnosti,
- předvést osobu na služebnu PČR,
- odebrat zbraň,
- zakázat vstup na určená místa,
- otevřít byt nebo jiný uzavřený prostor,
- odejmout věc,
- vstoupit do živnostenských provozoven,
- použít donucovací prostředky, psa,
- použít služební zbraň. [33]

Níže jsou uvedeny nejběžnější úkoly MP při zabezpečování místních záležitostí veřejného pořádku a plnění dalších úkolů podle zákona o obecní policii nebo zvláštního zákona:

- přispívá k ochraně a bezpečnosti osob a majetku,
- dohlíží na dodržování pravidel občanského soužití,
- dohlíží na dodržování obecně závazných vyhlášek a nařízení obce,
- podílí se v rozsahu stanoveném tímto nebo zvláštním zákonem na dohledu na bezpečnost a plynulost provozu na pozemních komunikacích,
- podílí se na dodržování právních předpisů o ochraně veřejného pořádku a v rozsahu svých povinností a oprávnění stanovených tímto nebo zvláštním zákonem činí opatření k jeho obnovení,
- podílí se na prevenci kriminality v obci,
- provádí dohled nad dodržováním čistoty na veřejných prostranstvích v obci,
- odhaluje přestupky a jiné správní delikty, jejichž projednávání je v působnosti obce,
- dohlíží na dodržování veřejného pořádku při konání kulturních a sportovních akcích,
- zajišťuje odchyt toulavých, zdivočelých a vybraných synantropních<sup>1</sup> zvířat,
- provádí bezplatnou evidenci jízdních kol,
- zajišťuje bezpečné přecházení školáků přes přechody pro chodce v nebezpečných úsecích a v blízkosti škol,
- provádí obsluhu Městského kamerového dohlížecího systému,
- poskytuje za účelem zpracování statistických údajů Ministerstvu vnitra České republiky na požádání údaje o obecní policii,
- ukládá a vybírá blokové pokuty. [17, 35]

---

<sup>1</sup> Synantropní - vyskytující se v blízkosti lidských obydlí a využívající změn prostředí způsobených člověkem. [34]

### 2.3 Soukromé bezpečnostní složky

Role soukromých bezpečnostních služeb (dále jen SBS) není v bezpečnostní komunitě státu rolí hlavní, ale jedná se o roli doplňující. SBS zvyšují bezpečnost garantovanou státem a za úplatu dostává zákazník nadstandard těchto služeb. Jde o činnost specializovaných organizací zaměřených na ochranu osob a majetku a dalších bezpečnostních činností. Jedná se o službu specifického charakteru realizovanou na komerčním základě v duchu smlouvy mezi SBS a zákazníkem. [36] V České republice podle aktuálních čísel podniká okolo 6 500 subjektů zaměřujících se na tuto činnost, počet zaměstnanců činí přibližně 50 000 lidí. [37]

Činnosti SBS se využívají zejména tam, kde policie nemá primární povinnost zabezpečit veřejný pořádek a bezpečnost osob a majetku, ale zasahuje zde jen podpůrně, jedná se zejména o místa, kde povinnost zajistit bezpečnost osob a majetku má majitel či uživatel objektu. [38]

Činnost soukromých bezpečnostních agentur není doposud ukotvena ve vlastním zákoně. Jejich působení, práva a povinnosti jim prozatím upravují: hospodářský zákoník, občanský zákon, zákoník práce, zákon o živnostenském oprávnění a trestní zákon, především je ale opřena o smlouvy mezi zákazníkem, které sledují zejména zájmy a potřeby konkrétního klienta na straně jedné a možnosti poskytnutí služeb SBS na straně druhé. [36]

Zákon o soukromé bezpečnostní činnosti měl v posledních letech k přijetí blízko, ale vývoj politické situace na domácí scéně zapříčinil jeho odložení na dobu neurčitou. Měl vycházet ze zákonů platných zejména v členských státech Evropské unie upravených pro podmínky naší země. Poslední pokus o uzákonění podmínek pro činnost soukromých bezpečnostních agentur podpořila sněmovna v dubnu loňského roku. V tuto chvíli se očekávají a probíhají poslancecké návrhy úprav. [39] Podle nové předlohy by měly SBS provozovat svou činnost na základně udělení licence Ministerstvem vnitra, a to po předchozím prověření žadatele a se souhlasem tajných služeb. Licence by měly platit deset let. [37] Tato, a další úpravy, by měly přispět k vytěsnění nespolehlivých podnikatelů v oboru a ke zkvalitnění služeb pro zákazníky.

Hlavní činnosti bezpečnostních služeb:

- ochrana osob a majetku v soukromí, podniku, organizaci, instituci,
- ochrana osob a majetku na veřejných prostranstvích,
- ochrana osob a majetku při přepravě,

- ochrana osob, majetku a zabezpečení pořádku při různých společenských akcích,
- vnější nebo vnitřní ochrana objektů při provozu i mimo provoz,
- vypracovávání plánů ochrany objektů,
- poradenská služba při analýze, prognóze bezpečnostních rizik a vypracovávání plánů ochrany,
- projektování, zavádění a vlastní provádění strážní, ochranné a hlídací služby,
- projektování, instalace, provozování a obsluha signalizačních, monitorovacích a zabezpečovacích systémů,
- hledání osob a majetku,
- získávání a ochrana informací podle smlouvy se zákazníkem v souvislosti s ochranou osobnosti, majetku, podnikání, s právním a trestním řízením,
- získávání informací v souvislosti s vymáháním pohledávek, možností korupce a vydírání,
- fyzická ochrana osob. [40, 26]

### 3 DÍLČÍ ZÁVĚR

V teoretické části byl vytvořen teoretický rámec týkající se bezpečnosti osob a majetku na veřejných prostranstvích. Ochrana osob a majetku na veřejných prostranstvích je dělena do několika skupin. Jedná se o: fyzickou ochranu, klasickou ochranu, režimovou ochranu a technickou ochranu.

Významnou roli při zajišťování veřejného pořádku zastává obec, které se to bezprostředně týká. V kapitole význam obce při zajišťování veřejného pořádku byly podrobně popsány právní normy, obecné normy a vyhlášky města Zlín. Uvedené normy se bezprostředně týkají zajištění veřejného pořádku.

Poslední kapitola teoretické části se soustřeďuje na bezpečnostní složky podílející se na zajišťování bezpečnosti osob a majetku a jejich práva a povinnosti. Ve zmíněné kapitole jsou uvedeny tři základní složky podílející se na zabezpečení veřejného pořádku, jsou to: Policie ČR, obecní policie a soukromé bezpečnostní služby.

Na konec teoretické části bakalářské práce je uvedena kapitola cíl práce a použité metody. V uvedené kapitole jsou charakterizovány a podrobněji popsány metody práce a její cíl.

## 4 CÍL PRÁCE A POUŽITÉ METODY

Cílem této bakalářské práce je posoudit všechna bezpečnostní rizika a hrozby, která mohou návštěvníky, organizátory a ostatní účastníky tohoto festivalu, případně jiné kulturní akce podobného rozsahu, postihnout. Hlavní cíl této práce bude naplněn následujícími dílčími cíli, mezi které patří:

- posouzení současného stavu bezpečnosti osob a majetku na Zlínském filmovém festivalu,
- posouzení rizik a analýza bezpečnosti a ochrany návštěvníků Zlínského filmového festivalu,
- návrh na zvýšení ochrany a bezpečnosti osob a majetku v době konání Zlínského filmového festivalu.

Při zpracovávání této absolventské práce je použito metod analýzy a syntézy. Dále pozorování, protože autor práce se po několik dní přímo účastnil této významné kulturní akce, využito bylo i porovnávání a osobních konzultací s jednotlivými zainteresovanými stranami.

Využitím uvedených metod zpracování a navržením bezpečnostních opatření by měl být splněn cíl bakalářské práce a tím dosaženo vyšší úrovně bezpečnosti na Zlínském filmovém festivalu.

## **II. PRAKTICKÁ ČÁST**

## 5 MEZINÁRODNÍ FESTIVAL FILMŮ PRO DĚTI A MLÁDEŽ VE ZLÍNĚ

Tato významná kulturní událost se každoročně odehrává ve městě Zlín na přelomu měsíců května a června. Svou významností, velikostí a rozmanitostí představuje jednu z největších, ne-li největší, akcí v tomto regionu. Tento ročník nesl pořadové číslo již 56. a v názvu festivalu mohli návštěvníci zaregistrovat ještě jednu číslovku – 80. – ta patřila právě tolikátému výročí od založení filmových ateliérů ve Zlíně. Program celého festivalu byl prodloužen o dva dny, než tomu bylo v předchozích letech a probíhal od pátku 27. května do pátku 3. června. Pořadatelem celého festivalu je společnost FILMFEST, s. r. o. Významnými spolupřáteli jsou např. statutární město Zlín, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně a Zlínský kraj.

Přestože v podtitulu názvu se neustále hovoří o dětech a mládeži, festival nabízí filmový i doprovodný program všem věkovým kategoriím.

Návštěvnost festivalu ve Zlíně má dlouhodobě vzrůstající tendenci, což jasně dokazují čísla - od roku 2010 přesahuje návštěvnost 95 000 dětí i dospělých. Jako událost evropského významu je festival trvale podporován Ministerstvem kultury ČR, Státním fondem ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie, fondem EU Media. Tato významná kulturní událost je však také finančně podporována mnoha soukromými společnostmi.

Rozpočet festivalu bude podle prezidenta festivalu Čestmíra Vančury mírně vyšší než loni. „Přesáhne zase 40 milionů korun, hlavními přispěvateli jsou ministerstvo kultury, město Zlín, podpořil nás také Zlínský kraj,“ řekl dnes ČTK Vančura. [41]

### 5.1 Historie festivalu

Zlín Film Festival patří k nejstarším festivalům svého druhu na světě. To, že takový druh filmové přehlídky vznikl právě ve Zlíně, není vůbec náhoda. Založení tradice pravidelné filmové přehlídky ve Zlíně bylo logickým vyústěním snah zdejších filmařů o prezentaci vlastní tvorby i v domácích podmínkách. První ročník festivalu v roce 1961 se konal přesně 20 let od uskutečnění jiné zlínské filmové přehlídky, kterou byly Filmové žně (nebo též Zliennale). Ačkoliv se tyto předchůdkyně pozdějších zlínských filmových festivalů konaly ve válečných letech 1940 – 1941, přitahovaly na sebe značnou pozornost diváků i samotných tvůrců. Filmové žně ozdobila svou přítomností většina hvězd tehdejší mezinárodně úspěšné české a slovenské kinematografie. Hlavní program hostilo zlínské Velké kino s

tehdy největším kinosálem ve střední Evropě. Kapacita budovy byla v té době více než 2 500 diváků! Zahajovací ceremoniál, stejně jako celá řada projekcí těch nejnavštěvovanějších snímků, musely být pro poslední ročník přesunuty do Kongresového centra a Zlatého jablka, a to z důvodu narušené statiky budovy Velkého kina a jejího uzavření.

Zlín s filmem spojuje především silná historie filmových ateliérů ve Zlíně, které byly založeny v roce 1936 z popudu Jana Antonína Bati jako studio pro tvorbu reklamních snímků obuvnického impéria Baťa. Postupem doby se ze zlínských atelierů stalo nejvýznamnější centrum filmové tvorby pro děti v tehdejší Československu. Byly zde natočeny stovky hraných, animovaných i kombinovaných filmů. Spojení filmové a filmařské tradice dává zlínskému festivalu punc jedinečnosti. Na místě s tak jedinečnou historií totiž každoročně dochází k propojení dvou pólů filmového světa: diváckého a tvůrčího. Každoročně festival uvádí přes 350 snímků z více než 50 zemí světa.

Zlín Film Festival je aktivním členem European Children's Film Association a International Centre of Films for Children and Young People – CIFEJ. [42]

## 5.2 Současné pojetí festivalu

Posláním ZFF je prezentace současného světového filmu pro děti a mládež v ČR a jeho konfrontace s tuzemskou filmovou tvorbou pro mladé publikum. Důležitým aspektem festivalu je snaha mladé diváky nejen bavit a přinášet jim radost, ale také je prostřednictvím filmu vzdělávat, rozšiřovat jejich povědomí o okolním světě, rozvíjet estetické, sociální a morální cítění.

ZFF nabízí prostor pro prezentaci profesionálních i studentských děl. Je otevřenou platformou pro odborné semináře, diskuse a workshopy, jejichž cílem je podpora, rozvoj, inspirace, srovnávání a reflexe nejmodernějších trendů ve filmové tvorbě pro děti a mládež. [43]

Po celou dobu festivalu není problém potkat vašeho oblíbeného herce, zpěváka nebo moderátora přímo na ulici. Každoročně Zlín navštěvují počestní hosté z oblasti filmového průmyslu a tím tento festival obohacují a přidávají mu na atraktivitě. Setkat se s nimi mohou fanoušci na Červeném koberci, Filmžurnálu nebo při následných autogramiádách.

Nedílnou součástí ZFF je tradičně i celá řada doprovodných akcí spojených nejen s filmem, divadlem, hudbou a uměním, ale také řadou společenských a sportovních aktivit nebo charitativní program. V rámci doprovodného programu patří mezi nejpozoruhodnější

projekty tzv. Kinematovlak a Minisalon. Doprovodný program festivalu tvoří též interaktivní akce pro děti, divadelní představení, výstavy, koncerty, kreativní workshopy, sportovní akce, apod. Vůbec poprvé se letos ZFF stal dějištěm půlmaratonu, který vedl ulicemi Zlína a nabídl běžcům, kterých se na historicky první ročník přihlásilo téměř tisíc, při samotném závodu mimořádný sportovní zážitek v unikátní festivalové atmosféře. [44]

Festival se každoročně rozprostře doslova po celém městě. Park Komenského se promění v zónu plnou divadelních představení, o program se starají základní umělecké školy ze Zlínského kraje. Gahurův prospekt, táhnoucí se až k Domu Umění, pak v koncertní prostor pod širým nebem, tzv. Open Air Place, kde se odehrávalo i letní kino. Další bohatý program se koná na náměstí Míru a Stadionu mládeže. Z pěší zóny mezi náměstím Míru a tržištěm Pod Kaštany se stala Francouzská ulička, která nabídla nejen produkty této země, ale také možnost večerního tance přímo v jejich částech. Místem promítání toho nejlepšího z festivalu se místo tradičního Velkého kina stalo Zlaté jablko.

Festival je provázen celou řadou udílením ocenění. Mezi ta největší patří:

- Zlatý střevíček pro nejlepší hraný film pro děti,
- Zlatý střevíček pro nejlepší hraný film pro mládež,
- Zlatý střevíček pro nejlepší animovaný film pro děti,
- Cena Evropa pro nejlepší evropský debut,
- Cena za TOP film Zlínského psa (vítěz obdrží 1 000 €). [42]

Nezanedbatelnou částí festivalu je prezentace české filmové tvorby, která tak nachází uplatnění na dalších festivalech ve světě. Snahou dramaturgů je podpora účasti českých zástupců zejména v soutěžních kategoriích, prostřednictvím nichž se zvyšuje prestiž díla a šance na jeho uvedení v zahraničí.

Již dvanáct let se ZFF věnuje profilům evropských kinematografií. Přestože se jedná o nesoutěžní sekci, zaujímá ve filmovém programu vedoucí roli. Je určující pro doprovodný program, složení porot i účast zahraničních delegací a hostů. Filmová dramaturgie této sekce má za úkol představit národní kinematografie v jejich celistvosti s důrazem na to nejlepší, co vzniklo v žánru dětského a mládežnického filmu. [43]

### 5.3 Zkušenosti z ročníku 2016

Velká písmena „Zlín Film Festival“ na Kongresovém centru, festivalová cena Zlatý střevíček stojící před budovou nebo kousek dál vlající vlajky zemí, jejichž filmy diváci uvidí.

Takové byly symboly, jež značily blížící se start největší a nejstarší přehlídky dětského filmu na světě.

V rámci získávání informací, podkladů, fotodokumentace a kontaktů do své bakalářské práce jsem se účastnil ve dnech 27. května až 30. května 2016 mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež.

Během našeho pobytu jsme se s panem inženýrem Princem účastnili několika filmových a divadelních představení nebo třeba koncertu skupiny Čechomor. Dále jsme byli pravidelnými návštěvníky již tradičního červeného koberce u Kongresového centra, kde mají hosté možnost setkat se tváří v tvář se známými osobnostmi. V našem případě to byli např. Aňa Geislerová, Oldřich Pavelka, Jiří Dvořák, Martin Dejdar, Kateřina Brožová, atd.

Cílem nebyla kontrola dodržování bezpečnostních opatření, ale najít a analyzovat slabé místa těchto opatření a navrhnout možné řešení ke zvýšení bezpečnosti jak účastníků 56. Mezinárodního festivalu filmů pro děti a mládež ve Zlíně – 56/80 Zlín Film Festival, tak i obyvatelstva města Zlín jakožto pasivních účastníků, jenž v tomto městě mají trvalé bydliště po dobu trvání ZFF, tj. od 27. května do 3. června 2016.

Naším úkolem bylo pozorovat práci a činnost bezpečnostních pracovníků, organizátorů, zdravotníků, pořizovat s nimi rozhovory a sbírat důležité informace a materiály pro následné zpracování bakalářské práce. Nedílnou součástí tohoto šetření byla i fotodokumentace, ze které budu čerpat a analyzovat bezpečnostní rizika, která mohou návštěvníky filmového festivalu ohrozit.

56. ročník Zlín Film Festival byl věnován 80. výročí zlínských ateliérů a francouzské kinematografii a na tomto místě je vhodné zmínit několik číselných údajů. Na Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež letos zavítalo 125 000 návštěvníků a 53 filmových delegací. Filmová představení si nenechalo ujít 41 000 diváků. Dny francouzské kinematografie lákaly na kolekci 44 filmů, které byly uvedeny v původním znění. [45] Akcí doprovodného programu s nejvyšší návštěvností byl koncert kapely Slza. Atraktivním zpestřením programu byla letošní festivalová novinka Francouzská ulička a veřejný tanec v ulicích města. Filmový program představil celkem 14 světových premiér, mezinárodní premiéry se vyšplhaly na číslo 43 a ty české na 135. 56. Zlín Film Festival promítl celkem 361 hraných, animovaných i kombinovaných snímků z 56 zemí světa. [46] Počet zemí je vzhledem k ročníku symbolický, ale byla to náhoda, filmy přišly z Vietnamu, Izraele, Etiopie, Palestiny, Saúdské Arábie, Hongkongu nebo Kataru. [41]

## 6 SOUKROMÁ BEZPEČNOSTÍ SLUŽBA SG'3

Společnost SG'3 působí na trhu již řadu let a svou činnost soustřeďuje zejména na region Zlínského kraje. Agentura má se zajišťováním bezpečnosti osob a majetku na ZFF mnoho zkušeností, protože zde poskytovala své služby již v roce 2015.

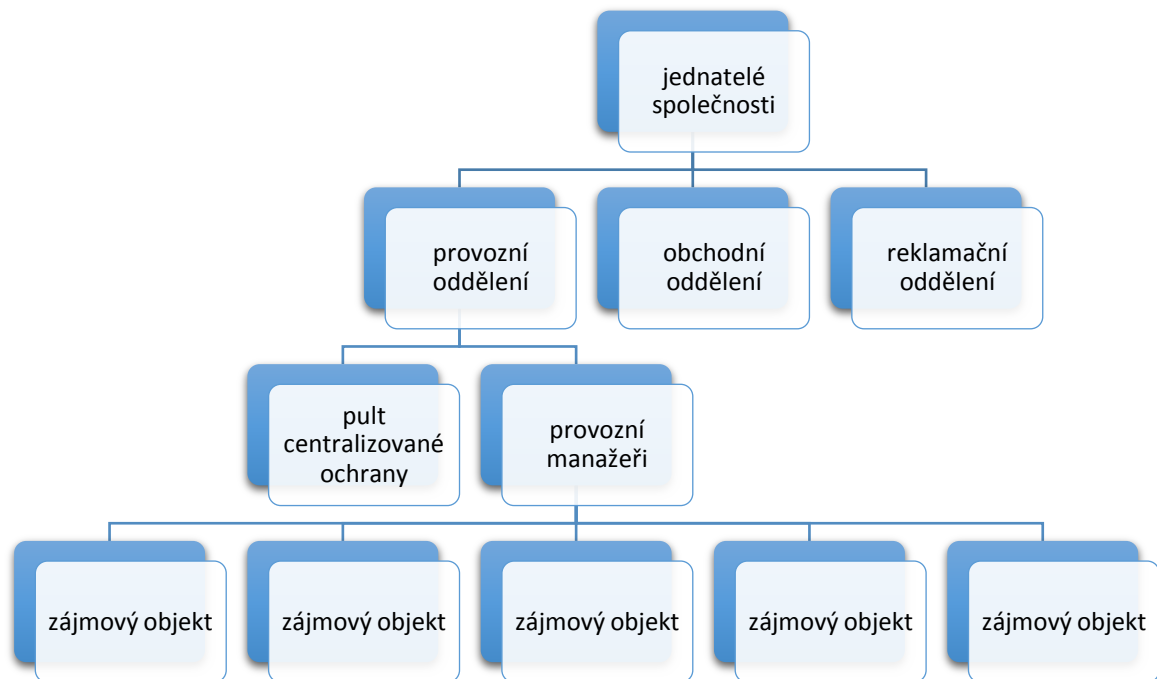
### 6.1 Charakteristika bezpečnostní služby

Bezpečnostní agentura SG'3 vstoupila na trh komerční bezpečnosti v roce 2000, založena byla třemi společníky, kteří působí ve vedení společnosti dodnes. Každý ze zakladatelů je rovněž jednatelem. Její právní forma je společnost s ručením omezeným. [47] Během svého fungování dokázala díky kvalitě svých služeb a spolehlivosti získat významné klienty jak mezi firmami, tak i mezi státními institucemi. Společnost SG'3 je držitelem "Osvědčení Národního bezpečnostního úřadu".

Hlavním směrem působení SG'3 na trhu komerční bezpečnosti je ochrana a ostraha majetku právnických i fyzických osob včetně přepravy cenných zásilek a finančních hotovostí. Nosným programem společnosti je elektronická a fyzická ostraha objektů se zajištěním kvalifikovaných zásahů proti vzniku škody na majetku klienta při dodržení obecně platných právních předpisů a souvisejících zákonů. V této oblasti je navázána spolupráce s orgány PČR a MP.

Filosofie společnosti tkví ve využívání zkušeností získaných vedoucími pracovníky ve státních i komerčních bezpečnostních složkách pro zajištění vzniku seriózních partnerských vztahů s našimi současnými i budoucími klienty a zároveň ke kvalifikovanému rozhodování a zajištění spolehlivého výkonu dodávaných služeb. Pan Michal Cícha byl zakladatelem a ředitelem MP ve Zlíně, nyní působí ve společnosti jako jeden ze spolumajitelů a jednatelů. [48] Společnost zohledňuje zkušenosti z vlastních objektů a působení ve Zlíně, celoročně i mimo ZFF při každodenní ostraze či jiných akcí (např. Zimní stadion Luďka Čajky včetně zápasů, OC Čepkov, Barum Rally, atd.).

Pracovníci bezpečnostní služby musí nosit firemní stejnokroje a být vždy označeni logem firmy, dále musí používat reflexní a dobře viditelné prvky na oblečení – bezpečnostní agentura slouží především jako prevence před vznikem MU. Zaměstnanci musí být dále proškoleni, jak jednat v jednotlivých případech MU. Na místě konání významné kulturní události musí být osobně přítomen manažer ostrahy pro okamžitou možnost řešení MU.



Obrázek 1 – struktura bezpečnostní služby SG'3. [77]

## 6.2 Působnost organizace

Sídlo společnosti se nachází nedaleko centra Zlína.

V rámci zajištění maximální efektivity a kvality se firma soustředí na poskytování svých služeb ve Zlínském kraji tak, aby v případě problému, nenadálé události mohl provozní manažer či jiná odpovědná osoba dojet na místo do 60 minut. Firma může mít zakázku po celé ČR, musí si však v daném místě zřídit pobočku tak, aby byla schopna zajišťovat fyzickou ostrahu a další služby i tam – těmito příležitostmi se společnost nebrání, musí však být výdělečné, rentabilní.

Zásahová jednotka bezpečnostní služby se pohybuje v rámci města, má svá kontrolní stanoviště, na kterých se střídá a provádí noční kontroly objektů, případně kontroly zaměstnanců. [49]

Pro výkon elektronické ostrahy objektů SG'3 vlastní a využívá PCO RADOM SECURITY WRS 32, podporovaný vozy zásahové skupiny, které pro komunikaci s operačním střediskem společnosti využívají veřejně nepřístupnou rádiovou síť. K tomuto účelu společnost

využívá komunikační prostředky Motorola, používané běžně v armádních, policejních i záchranných složkách ČR. [48]

- Elektronické střežení (může být poskytováno po celé ČR),
- hlídky (fyzická kontrola) – musí být do 15 minut na místě.

### 6.3 Síly a prostředky

Ve firmě se nachází přibližně 170 zaměstnanců pracujících na hlavní pracovní poměr. Ostatní zaměstnanci mají například zkrácený úvazek, dohodu o provedení práce nebo činnosti a jejich počet se pohybuje okolo 30. Toto číslo narůstá nebo klesá s konáním významných kulturních akcí, kde SG'3 poskytuje své služby a dává příležitost zapojit se do těchto procesů i vhodným brigádníkům.

Společnost disponuje několika zásahovými vozidly, pokud je nutné vyslat do terénu na místo problému, mimořádné události hlídku, posádku vozidla musí tvořit minimálně 2 osoby.

V průběhu konání ZFF se zde vystřídá přibližně 70 pracovníků. Tato čísla se však v průběhu akce mění dle potřeb a případně vzniklé MU. Množství ostrahy je úměrné délce a programu festivalu a samozřejmě konkrétním požadavkům uvedeným ve smlouvě. [49]

### 6.4 Poskytované služby

Bezpečnostní služba SG'3 zajišťuje pro svou klientelu, zejména v blízkém regionu, celou řadu služeb. Mezi ty základní patří:

- dlouhodobá i krátkodobá fyzická ostraha firemních i soukromých objektů (možnost střežení se psy) s podporou specializované zásahové hlídky,
- krátkodobá fyzická ostraha vozidel,
- střežení objektů (firmy, rodinné domy, byty) připojením na PCO 24 hodin denně rádiovým i telefonním přenosem s výjezdem specializované zásahové hlídky, možnost tísňového tlačítka,
- ozbrojené doprovody při přepravě peněžních a cenných zásilek,
- poradenská činnost při řešení bezpečnostních otázek klientů,
- mobilní patrola (individuální cena v kombinaci s fyzickou nebo elektronickou ostrahou),
- zajištění projektu a následné montáže mechanických a elektronických bezpečnostních systémů ve spolupráci s autorizovanými dodavateli,
- pořadatelská služba,
- ostraha společenských a kulturních událostí. [47, 48]

## 7 ANALÝZA TYPOVÉ ČINNOSTI – OPATŘENÍ K ZAJIŠTĚNÍ VEŘEJNÉHO POŘÁDKU PŘI SHROMÁŽDĚNÍCH A TECHNOPÁRTY

Typová činnost - opatření k zajištění veřejného pořádku při shromážděních a technopárty se soustřeďuje na zabezpečení veřejného pořádku, popřípadě jeho obnovení při porušení, během konání velkého shromáždění osob s rizikovými faktory. Zajištění veřejného pořádku na takových akcích je v gesci PČR v součinnosti s místně příslušnou obcí. Pro potřeby zpracování této bakalářské práce je pozornost věnována pouze oblasti zajištění veřejného pořádku při shromážděních.

**Předmět typové činnosti** - hlavním předmětem typové činnosti je reakce složek při vzniku mimořádné události v místě, kde se koná rizikové shromáždění, sportovní nebo kulturní akce a způsob spolupráce při záchranných a likvidačních pracích, které jsou nutné pro řešení MU. Nezbytnou součástí typové činnosti je prevence a příprava na spolupráci složek IZS.

Zásah složek IZS je většinou při těchto akcích, jako jsou shromáždění, sportovní či kulturní akce komplikovaný. Důvodem je ohled na občany. Obvykle je problém s uvolňováním prostoru pro průjezd složek IZS za účelem:

- poskytnutí přednemocniční péče, první pomoci,
- záchranných a likvidačních prací,
- dalších opatření k ochraně obyvatelstva,
- zabránění škod na životech, zdraví a majetku.

**Spolupráce složek IZS při shromážděních** - pokud se jedná o klidné shromáždění a omezení zásahu nejsou rozsáhlá, lze využít návštěvníků k pomoci, např. při transportu zraněné osoby na nosítkách nebo při likvidačních pracích. Pokud ale shromáždění je komplikované a dodržování veřejného pořádku je komplikované, tak je i samotná koordinace a spolupráce složek IZS komplikovaná. Zde může pomoci PČR s uvolňováním přístupu k mimořádné události, popřípadě s ochranou složek IZS.

**Technická spolupráce a organizace složek IZS při shromážděních, sportovních a kulturních akcích** - zajištění veřejného pořádku či zásah vůči jedincům v davu je pro Polici ČR velmi komplikovaný, a pokud probíhá déle, je třeba využít technické vybavení, kterým

běžně PČR nedisponuje. Toto technické vybavení je běžnou součástí výbavy Hasičského záchranného sboru ČR a jeho využití při shromážděních, sportovních a kulturních akcí je možné za spolupráce HZS ČR a PČR. Mezi takovou techniku patří: osvětlovací technika, výšková technika, zařízení pro hygienické zázemí a stany. Používání donucovacích prostředků, jako jsou vodní proudy pro policejní opatření, je zakázáno. Při takových mimořádných událostech mohou být zraněni jak účastníci, tak i příslušníci PČR nebo IZS a je potřeba poskytnout první pomoc. Pokud taková situace nastane, je nezbytné, aby ošetření policistů a civilních osob, které se účastní shromáždění, sportovní či kulturní akce, probíhalo separovaně.

**Meze využití typové činnosti** - meze typové činnosti jsou spodní a horní.

O spodní mezi hovoříme při shromážděních, kdy se očekává maximální počet návštěvníku pohybující se do sta osob. V tomto případě neprobíhá preventivní příprava, i přestože existují určitá rizika. Pokud vznikne MU, tak složky IZS zasahují podle standardních pravidel integrovaného záchranného systému.

Pokud se jedná o akce nadnárodního charakteru na území České republiky, jedná se o horní mez využití typové činnosti. Velkým problémem těchto akcí a doprovodných akcí je možné zneužití, např. teroristy nebo radikálními aktivisty. Proto jsou principy typové činnosti samostatně nedostačující, proto zde nestačí jen preventivní přítomnost a pohotovost PČR a dalších složek IZS, ale je nutná příprava: plánu bezpečnostních opatření a plánu záchranných a likvidačních prací. V těchto plánech je konkrétněji a podrobněji rozpracovaná součinnost a dislokace sil a prostředku (dále jen SaP) složek IZS.

**Vymezení typové činnosti mimo veřejné prostory** - typová činnost se vztahuje na náboženská shromáždění, shromáždění jmenovitě pozvaných osob, shromáždění pořádaná právníckými osobami, veřejnosti přístupné sportovní akce nebo společenské události konané uvnitř areálů s vlastní pořadatelskou službou. Pokud se jedná o taková shromáždění, tak nejsou ohroženy dojezdové časy složek IZS, není ovšem vyloučena preventivní přítomnost PČR a dalších složek IZS přímo v místě konání. Preventivní přítomnost PČR a složek IZS je realizována na žádost pořadatelů shromáždění, sportovní či kulturní akce.

**Charakter a druh mimořádné události** - takové MU, které vznikají při větších shromážděních, sportovních nebo kulturních akcí nebývají většinou fatálního charakteru. Jedná se

většinou o zdravotní indispozice nebo požáry odpadkových košů. Obvykle tyto situace řeší jednotky požární ochrany (dále jen JPO) nebo výjezdová skupina zdravotnické záchranné služby (dále jen ZZS) samostatně, popřípadě v součinnosti IZS. Pokud se akce účastní více osob, je těžko předvídat rizikové chování. Proto je nezbytné, aby záchranné a likvidační práce byly prováděny jako zásahy složek IZS, které jsou koordinované na taktické úrovni ve druhém stupni poplachu. Při takovéto situaci Policie ČR zabezpečuje pouze informační podporu, vytváří prostor pro zásah a chrání záchranáře.

**Příprava na řešení mimořádné události** – při přípravě na MU, které mohou vzniknout během shromáždění, či větších sportovních a kulturních akcí, je řídicí a koordinační složkou PČR. Ke koordinaci opatření se obvykle zřizuje štáb, do kterého jsou povolávány dle potřeby zástupci složek IZS nebo dotčených subjektů.

Oblast, kde se shromáždění či akce koná, je na taktické úrovni dělena na:

- místo soustředění SaP Policie ČR – velitel je příslušník PČR,
- místo předpokládaného nasazení SaP PČR k obnovení či udržení veřejného pořádku,
- nástupní prostor pro záchranné a likvidační práce,
- místo MU, které vyžaduje provedení ZaLP složkami IZS.

Nezbytná je komunikace mezi veliteli složek IZS a velitelem policejního opatření nebo štábem.

**Odpovídající stupeň poplachu** - operační a informační středisko HZS kraje vyhláší odpovídající stupeň poplachu na základě vyhodnocení oznámení a na jeho závažnosti v souladu s právními předpisy.

**Časové vymezení zásahu** - za počátek společného zásahu složek IZS je považována chvíle, kdy dojde k jejich povolání k řešení mimořádné události a je nutná jejich koordinace.

Konec je dle typové činnosti chvíle, kdy jsou vykonány všechny potřebné záchranné a likvidační práce, velitel zásahu zde má oprávnění zásah ukončit.

**Postavení obce, využití obce a jednotky sboru dobrovolných hasičů (dále jen SDH)** - podle zákona o obcích, jsou obce samostatné katastrální jednotky zodpovědné za veřejný pořádek na svém území. Dále dle tohoto zákona mohou zřizovat obecní policii, toto zřízení je upraveno v dalším samostatném zákoně o obecní policii.

Jednotky SDH jsou k záchranným a likvidačním pracím při vzniku mimořádné události povolávány na pokyn krajského operačního a informačního střediska (dále jen KOPIS). SDH může být využíván samostatně při akcích, kde hrozí riziko vzniku MU, ale KOPIS o tom musí být bezpodmínečně informován.

**Využití ostatních složek IZS a dalších subjektů** - místně příslušné správy komunikací mají za úkol se podílet na regulaci dopravy a technickém zabezpečení v dopravě. Dále jsou povinny provést technická opatření tak, aby zajistily sjízdnost komunikací pro složky IZS v době konání mimořádné události a záchranných a likvidačních prací.

Fyzické a právnické osoby, vedené v poplachovém plánu, jsou na místo zásahu svolávány na žádost KOPIS a v závislosti na situaci na místě. Jsou to například lesní stráž, soudní znalci, atd.

**Nástupní prostor složek IZS** - tímto prostorem je chápáno místo, nebo více míst, ve kterých jsou nachystány k zásahu SaP, které nejsou povolávány k zásahu, pokud to není na-prosto nezbytné.

Za určení těchto prostorů odpovídá vedoucí výjezdové skupiny poskytovatele ZZS. Prostory by měly splňovat několik podmínek, zejména pak:

- volný přístup k místu shromáždění;
- umožňovat transporty raněných do lůžkových zdravotnických zařízení;
- poskytovat čerpání vody do cisteren;
- zajišťovat bezpečnost zasahujících složek IZS;
- a další.

**Shromáždění – právní prostředí** - svolavatel nebo pořadatel shromáždění je povinen ho písemně nahlásit na příslušném úřadu nejméně pět dní před jeho konáním. Na oznámení musí být uvedeno:

- účel, den a místo jeho konání, doba zahájení a předpokládaná doba ukončení;
- předpokládaný počet účastníků;
- pokud jde o průvod, tak jeho trasa
- pro konání mimo veřejná prostranství je svolavatel povinen předložit souhlas majitele pozemku, kde se akce koná.

Pokud tyto náležitosti nebudou na oznámení uvedeny, toto oznámení nebude bráno za platné.

Úřad dále projedná oznámení s orgány krizového řízení či se složkami IZS, které odpovídají za řešení mimořádných událostí. Na základě jejich rozhodnutí musí úřad před konáním akce provést tyto úkony:

- může navrhnout pořadateli změnu místa konání a jeho doby;
- zakáže uskutečnění shromáždění, pokud hrozí účastníkům závažné nebezpečí;
- může shromáždění zakázat, pokud bude narušovat dopravu a zásobování.

**Odpovědnost za dodržování veřejného pořádku** - odpovědnost za veřejný pořádek má svolavatel a pořadatelé shromáždění či kulturní akce. Pokud je akce významná pro obec, může být na pomoc přizvána PČR. Ta má roli pouze doplňkovou a nemá primární odpovědnost za zabezpečování veřejného pořádku, ten musí zajistit obec, svolavatel či pořadatelé.

Obec při určování pravidel při akcích, kde se účastní větší množství osob, se řídí zejména zákony:

- č. 128/2000 Sb., o obcích;
- č. 84/1990 Sb., o právu shromažďovacím;
- č. 133/1985 sb., o požární ochraně;
- č. 239/2000 Sb., o IZS;
- č. 223/2015 Sb., o odpadech a o změně některých dalších zákonů;
- č. 553/1991 Sb., o obecní policii;
- č. 273/2008 Sb., o Polici České republiky;
- č. 200/1990 Sb., o přestupcích;
- č. 379/2005 Sb., opatření k ochraně před škodami způsobených tabákovými výrobky, alkoholem a jinými návykovými látkami.

Všechny tyto zákony jsou platné ve znění pozdějších předpisů.

**Úkoly operačních středisek složek IZS** - zásahu se účastní jednotlivé základní složky IZS, což jsou:

- Policie ČR:
  - Integrované operační středisko místně příslušného krajského ředitelství (dále jen IOS KŘP),
  - Operační středisko operačního odboru Policejního prezidenta ČR.
- Hasičský záchranný sbor ČR:
  - Operační a informační středisko IZS místně příslušného kraje – KOPIS,
  - Operační a informační středisko generálního ředitelství HZS ČR.
- Zdravotnická záchranná služba:
  - Zdravotnické operační středisko (dále jen ZOS) poskytovatele ZZS kraje,
  - Pomocné operační středisko poskytovatele ZZS kraje.
- Obecní policie:

- Operační středisko nebo stálá služba místně příslušné městské policie.

### **Obecné úkoly operačních středisek složek IZS:**

- pokud okolnost shromáždění narušují dodržení dojezdových časů, je KOPIS povinen vyčlenit SaP ve stanoveném rozsahu a času, který je předem stanoven,
- vyhodnocují tísňová volání, která jsou uskutečňována z místa konání akce a dále informace předávají veliteli policejních opatření a velitele složek IZS,
- operační střediska IZS si poskytují navzájem informace dle vývoje situace u zásahu,
- operační střediska IZS monitorují radiokomunikaci složek IZS na kanále, který byl pro tyto účely vymezen.

### **Úkoly operačních středisek Policie ČR:**

- IOS KŘP vyžaduje logistickou podporu, kterou zabezpečuje HZS kraje ve prospěch policejních opatření,
- IOS KŘP podává důležité informace KOPIS a ZOS o tom, jak se vyvíjí situace v místě konání akce a o dopravní situaci,
- IOS KŘP informuje orgány obce o situaci v místě konání akce,
- IOS KŘP povolává do akce specialisty nebo posily, za předpokladu vzniku MU,
- IOS KŘP požaduje aktuální informace od operačního střediska MP o situaci ve městě mimo místa konání akce,
- operační středisko prezidia svolává do akce prostředky PČR – pyrotechniky, vrtulníky.

### **Úkoly KOPIS:**

- povolává jednotky požární ochrany, ZZS a ostatní složky IZS dle poplachového plánu IZS příslušného kraje,
- svolává SaP HZS kraje, pokud je nutné poskytnutí technické podpory,
- pokud to není nezbytně nutné, tak KOPIS nesvolává SaP, které jsou vyčleněné na podporu policejních opatření.

### **Úkoly ZOS:**

- koordinuje dostupnost sil a prostředků poskytovatele ZZS kraje,
- řídí pomocné operační středisko,
- povolává leteckou výjezdovou skupinu,
- organizuje transport zraněných,
- v případě, že jsou zraněny civilní osoby a policisté, organizuje jejich separovanou první pomoc,
- informuje ZZS o aktuálním dění na místě konání akce a o vhodných trasách.

**Úkoly operačního střediska obecní (městské) policie:**

- monitoruje zprávy hlídek strážníků o situaci, veřejný pořádek,
- poskytuje zvýšený dohled hlídek strážníků na trasách, které jsou využívány technikou ZZS a HZS,
- plní úkoly dle dohody mezi Policií ČR a obcí.

**Úkoly a činnosti jednotek požární ochrany:**

- příprava na vznik mimořádné události:
  - předem určení místa soustředění SaP PČR,
  - soustředění SaP PČR k obnovení veřejného pořádku,
- vyžadování a poskytování pomoci pro Policii ČR,
  - oprávnění na vyžádání pomoci HZS je oprávněn:
    - ředitel krajského ředitelství policie,
    - vedoucí územního odboru krajského ředitelství policie,
    - zástupce útvaru policie s celostátní působností,
    - velitel policejního opatření prostřednictvím operačního a informačního střediska HZS kraje,
- žádost o pomoc může HZS kraje omezit či odmítnout, pokud její poskytnutí brání plnění základních úkolů HZS kraje, nebo pokud je ohrožena akceschopnost JPO,
- řízení činnosti při koordinaci a řízení záchranných a likvidačních prací:
  - velitelem policejního opatření je příslušník policie – koordinuje činnost složek IZS,
  - velitel zásahu IZS je příslušník té složky, kterému přísluší řízení záchranných a likvidačních prací.

**Činnost JPO při prováděných záchranných a likvidačních prací:**

- zabezpečují přípravu složek IZS a odbornou pomoc veliteli zásahu,
- technicky a odborně podporují činnost Policie ČR v místě MU,
- jistí zasahující síly,
- komunikují se složkami IZS,
- brání šíření MU,
- provádí záchranu osob a podílí se na evakuaci,
- soustřeďují a organizují SaP s cílem provést ZaLP.

**Úkoly a činnost zdravotnické záchranné služby včetně letecké záchranné služby:**

- příprava opatření k zajištění první pomoci, součinnost s poskytovatelem zdravotnické záchranné služby kraje při společném zásahu:
  - účastní se jednání k přípravě řešení možných MU,
  - poskytuje odbornou součinnost orgánům obce,
  - informuje o přijatých opatřeních zdravotnická zařízení na území kraje,
- úkoly a činnost ZZS při řešení MU vzniklých během konání akce:
  - poskytnutí odborné přednemocniční neodkladnou péče,
  - transport do vhodných lůžkových zdravotnických zařízení,
  - poskytnutí specializované neodkladné nemocniční péče,

- součinnost se základními složkami IZS:
  - druh součinnosti, který vyžaduje HZS kraje – třídění HPO metodou START,
  - druh součinnosti vyžadované od PČR - okamžité uzavření oblasti zásahu, obstarání zraněných, atd.

**Rizikové faktory a riziková shromáždění** - shromáždění, která jsou větších rozměrů, většinou vznikají za účelem pořádání kulturních, sportovních, náboženských a jiných akcí, nebo z potřeby projevit své ideje a požadavky skupiny občanů.

Shromažďování bývá obvykle záležitostí, kde se nečekají výrazné komplikace. Ovšem s rostoucí velikostí obce či města přibývá míst, kde se shromáždění mohou konat a mají rizikové faktory z hlediska počtu účastníků.

Obecně platí zásada, že rizikových faktorů přibývá se vzrůstajícími emocemi. Obce a města mají při prevenci MU vzniklých při rizikových shromážděních úkoly preventivního charakteru. Součinnost úředníků města a PČR by měla být velmi úzká a kontaktní. [50]

## 8 POSOUZENÍ SOUČASNÉHO STAVU BEZPEČNOSTI NA ZLÍNSKÉM FILMOVÉM FESTIVALU

Dle provedeného šetření na místě lze objektivně konstatovat, že je organizace zabezpečení ZFF řešena na vysoké úrovni a velmi dobře, přesto autor během této anabáze pozoroval několik skutečností, které považuje za nepříjemné a které bude analyzovat a snažit se najít řešení těchto nedostatků v bakalářské práci.

Obecně platí, že vstup na festival a pořádek v areálech a stanových městečkách má na starosti pořadatel akce, policie pak zajišťuje zejména dopravní situaci v okolí. Zvyšující se počet návštěvníků, snaha o jejich komfort i zvětšující se rozloha festivalu vyžaduje zajištění čím dál větší asistenci bezpečnostních složek. Pořadatelé velkých festivalů se shodují, že minula doba, kdy jim za pivo, párek a vstupenku pro příbuzné pomáhali zajišťovat bezpečnost místní hasiči nebo členové Sokola. Místo dobrovolníků nastala doba profesionálních agentur a peníze na zabezpečení ochrany tvoří jednu z nejvyšších položek rozpočtu festivalů a dosahují výše statisíců korun.

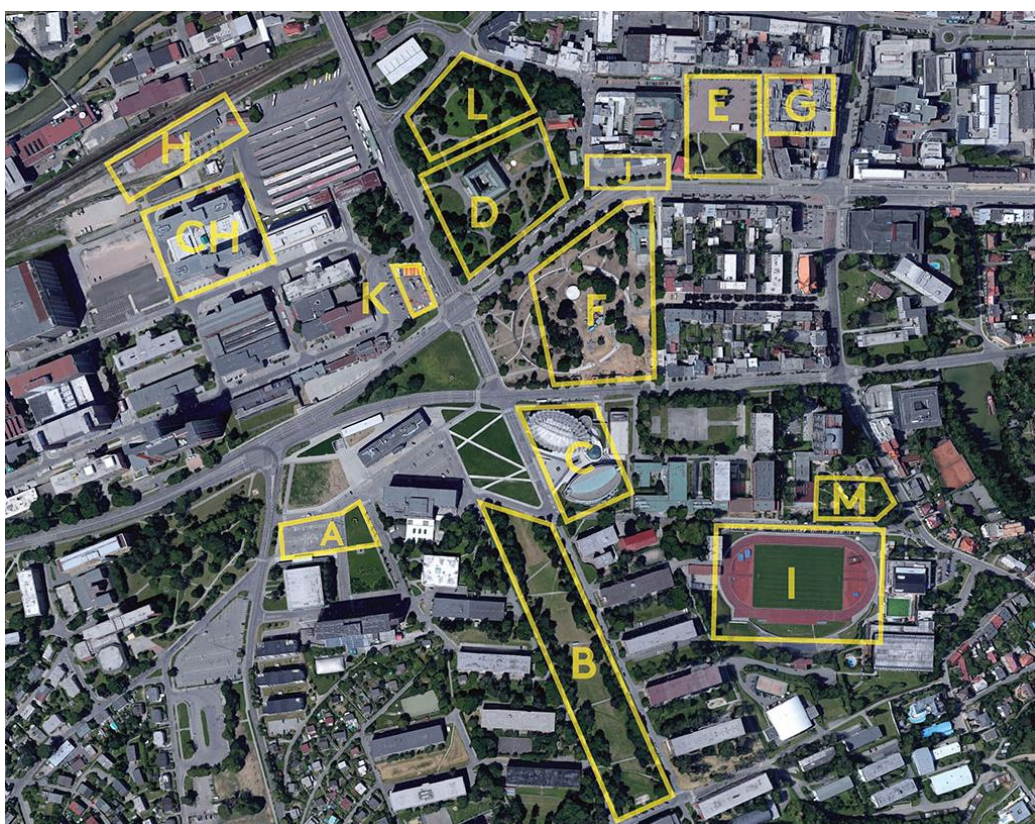
Ministerstvo vnitra v souvislosti s terorismem v Evropě chystá plán na ochranu takzvaných měkkých cílů. Jde o místa s vysokou koncentrací lidí, která nejsou trvale chráněna a jsou snadno dostupná. Spadat by tam mohly i kulturní akce, jak ukázal nedávný incident v německém Ansbachu, kde odmítnutý syrský žadatel o azyl před vstupem na hudební festival odpálil výbušninu v batohu, zranil 15 lidí a sebe zabil. V ČR se 20. srpna 2016 postaral o pořádné pozdvižení na tanečním festivalu u Máchova jezera 25letý muž, který nejprve obtěžoval hosty, a pak se slovy "Alláhu Akbar" vytáhl nůž na pracovníky bezpečnostní agentury. Muž, který je český státní příslušník, otec je z Alžírsko, měl v krvi 1,79 promile alkoholu a pozitivní byl i test na amfetamin a opiáty. V Česku platil od 22. března první stupeň ohrožení před terorismem, tedy bdělost. Byla posílena pořádková a hlídková služba PČR o příslušníky Armády ČR (dále jen AČR). Toto bezpečnostní opatření, tj. posílení PČR o příslušníky AČR, bylo rozhodnutím vlády zrušeno dne 23. května 2016. Sice zůstal vyhlášen první stupeň ohrožení terorismem, ale bez společných smíšených hlídek.

Je možno nechat na zvážení, zda nebylo vhodné požádat cestou hejtmana Zlínského kraje a Ministerstva vnitra (v té době ministr Chovanec) Vládu ČR o prodloužení trvání tohoto bezpečnostního stavu, když ne pro území celého státu, tak aspoň pro území Zlínského kraje. Tím pádem by ve městě byl i dostatek sil a prostředků k eliminaci případných hrozeb (nejen rostoucí vliv extremismu kolem nás – na Slovensku Kotlebovci, v Německu Pravý

blok), ale také zviditelnění se různých politických, náboženských a ideologických skupin v rámci protestů k určitému promítanému filmu, režisérovi, krajině původu atd.), což po dobu konání ZFF plně leželo na bedrech MP Zlín a PČR Územní odbor Zlín.

### 8.1 Současné zabezpečení filmového festivalu – profily jednotlivých míst

Filmový festival ve Zlíně se rozprostírá na velké ploše, zejména v centru samotného města. Dílčím cílem této bakalářské práce je i posoudit současné zabezpečení jednotlivých míst, na kterých se festival odehrává. Na níže přiložené mapě je možné vidět pozice festivalových míst.



Obrázek 2 – poloha jednotlivých míst, kde se filmový festival odehrával. [77]

Legenda:

A	Velké kino	H	Kinematovlak ve vlakové stanici
B	Open Air Place	CH	Bařiv institut
C	Kongresové centrum + univerzitní knihovna	I	Stadion mládeže
D	Festivalový zámek	J	Francouzská ulička
E	Náměstí Míru	K	Parkování pro návštěvníky ZFF
F	Divadelní zóna	L	Atrakce pro děti v sadech Svobody
G	Zlaté jablko	M	Zázemí půlmaratónu

**Velké kino:**

Budova Velkého kina byla postavena na náměstí Práce již v roce 1933. Zpočátku se mělo jednat o provizorní dočasné řešení, postupně se totiž počítalo s výstavbou nového kulturního centra. V té době se jednalo o největší kinosál v Československu, dost možná i ve Střední Evropě – kapacita přesahovala 2 200 návštěvníků! Dnešní možnosti kina jsou daleko menší a číslo se pohybuje okolo tisíce míst. Původní záměr nebyl nikdy naplněn. Velké kino bylo zachováno a slouží filmovým divákům dodnes. Dlouhá léta poskytovalo své prostory pro projekci filmů v rámci Zlínského filmového festivalu pro děti a mládež, loňský ročník však dlouhou sérii přerušil. [51]

Statici po důkladné kontrole zjistili řadu vážných nedostatků a usoudili, že je současný stav (vysoká hrozba ztráty stability) havarijní. [52] Problém představovaly zejména přetížené nosné ocelové konstrukce, kterým uškodily nevhodné zásahy či nekvalitně a neodborně provedené sváry, dále střecha, která by podle odborníků nemusela snést extrémnější zátěž sněhu nebo vydatnější přívaly deště. [53] Současně však zamítli možnost úplné demolice budovy, což podpořila jak široká veřejnost prostřednictvím petice, tak řada odborníků na zdejší jedinečnou architekturu. [54]

Poslední velký zásah do konstrukce Velkého kina proběhl v roce 1944, od té doby žádná další velká přestavba realizována nebyla. Nelze se tedy divit, že Velké kino bylo v úterý 1. března 2016 uzavřeno. Jeho znovuotevření zatím není známo. [53]

Společnost Golden Apple Cinema, která Velké kino provozuje, má nasmlouvanou řadu akcí na měsíce dopředu. V prostorách kina se navíc koná část programu Mezinárodního festivalu filmů pro děti a mládež. Uzavření tak znamená velké komplikace, protože musí část svých akcí přesunout do jiných prostor (multikino ve Zlatém jablku, univerzitní aula, sportovní hala). Program ZFF se tedy přesune do multikina obchodního a zábavního centra Zlaté jablko, jehož provozovatelem je rovněž společnost GAC. [53] Vůbec poprvé v historii se tak stane, že slavnostní zahájení ZFF a nejsledovanější premiérové projekce se budou konat jinde než ve Velkém kině. [52]

Statically narušené Velké kino svou tvář nezmění, jedná se o památkově chráněnou stavbu. Radní na základě odborného posudku rozhodli, že opravy budou probíhat zevnitř a po nich se předpokládá, že bude kino plnit více funkcí než doposud. V současné době je budova kvůli bezpečnosti obehnána ploty (preventivní bezpečnostní prvek).



Obrázek 3 – zlínské Velké kino poutalo na 56. ročník, kvůli havarijnímu stavu však muselo být uzavřeno. [55]

### Open Air Place:

Místo hudby a zábavy, místo pro konání koncertů a letního kina.

- a) Letní kino, koncertní zóna – vchod (střežený čtyřmi členy bezpečnostní služby SG'3) i východ (tři členové SG'3) přes turnikety. Směny probíhaly po 12 hodinových intervalech. Přes den, tj. po večerním a nočním programu, hlídán materiál (hudební a promítací aparatura) dvěma členy SG'3. [56]
- b) Party stan (techno, house) – otevřeno denně pro cca 500 lidí s podáváním alkoholických nápojů do 02.00 hod.
- c) Ohňostroj – slavnostní zahájení celého festivalu. Zabezpečeno PČR uzavřením komunikací od autobusového nádraží (ulice Gahurova), od Kongresového centra (ulice Gahurova) a tř. T. Bati (ve směru na Brno i Vsetín), viz kapitola 6.2.1.



Obrázek 4 – vstup přes turnikety do koncertní zóny. [77]



Obrázek 5 - mechanická zábrana oddělující pódium a návštěvníky koncertu. [77]

### **Kongresové centrum:**

Na tomto místě se nacházelo akreditační centrum, místo pro vyzvednutí akreditační karty, které umožňovaly řadu výhod, jako například možnost bezplatného vstupu na jeden koncert denně nebo až 3 vstupenky zdarma na jakékoliv filmové představení každý den. Tyto čipové karty se staly na již proběhlém festivalu novinkou, pořadatelé si je chválili, hosté oceňovali, mohl tento krok označit jako velmi přínosný a efektivní. Kongresové centrum sloužilo také jako informační centrum, zázemí pro novináře, organizátory a dále zde probíhal předprodej lístků, vstupenek.



*Obrázek 6 – Kongresové centrum ve Zlíně. [57]*

### **Festivalový zámek a sad Svobody:**

Zóna plná kreativních dílen určená pro děti, dále místo výstav. Festivalový zámek a sad Svobody byly zabezpečeny agenturou SG'3 (ve večerních a nočních hodinách každých 200 metrů jeden člen), na celý prostor pak celkem 4 členové agentury a jeden psod se psem (druhý psod se psem byl připraven v záloze na základně bezpečnostní služby) s úkolem zejména hlídání atrakcí a materiálu v této oblasti. [58]

### **Náměstí Míru:**

Každý den zde probíhaly zábavné programy napříč všemi věkovými kategoriemi, uskutečňovaly se zde koncerty, místo pro reprezentaci sponzorů. Probíhal zde start a cíl festivalového půlmaratónu. Zde bych upozornil na nainstalovaný a plně funkční městský kamerový dohlížecí systém, prostřednictvím kterého může MP ve Zlíně nepřetržitě monitorovat dění na náměstí.

### **Divadelní zóna:**

Zóna plná kreativních dílen určená pro děti, dále místo výstav, ale především divadelních představení určených zejména těm nejmenším návštěvníkům. Rozprostírala se v parku Komenského.



Obrázek 7 – návštěvníci divadelního představení, park Komenského. [77]

### Zlaté jablko:

Nákupní centrum ležící na náměstí Míru. Na tomto místě, přesněji v Golden Apple Cinema, probíhaly veškeré projekce filmů, protože budova Velkého kina již nemohla dále poskytovat své zázemí z technických důvodů. Každý den v prostorách Zlatého jablka probíhaly autogramiády, zejména hudebních skupin nebo významných osobností, celebrit. Pořadatel akce, tedy Filmfest, s. r. o., uzavírá s vedením nákupního centra každoročně smlouvu o krátkodobém pronájmu prostor. [59]

- a) Autogramiády – vždy dva členové bezpečnostní agentury zde plnili úlohu ochrany VIP hostů před davem (například, aby se fanoušci nestrkali, nezpůsobovali konflikty, neohrožovali ostatní návštěvníky nákupního centra). [60]
- b) Festivalové projekční sály – místa plná návštěvníků všech věkových kategorií.



*Obrázek 8 – obchodní a zábavní centrum Zlaté jablko, pohled z náměstí Míru. [77]*

### **Stadion mládeže:**

Sportovní zóna sloužila pro chvíli aktivního pohybu a rovněž jako místo plné soutěží.

a) Festival sportu pro děti – SPORTĚČEK – zabezpečovala jak bezpečnostní agentura SG'3, tak pořadatelská služba pořadatele akce „Sportěček“. Agentura SG'3 se toho účastnila v následujících počtech: 1-2 členové agentury u hlavního vstupu do sportovního areálu, 1 člen u VIP zóny a 2 členové agentury na parkovišti. Pořadatelskou službu pořadatele akce nebylo možné kontaktovat. Na tomto místě bych chtěl upozornit na přítomnost ZZS Zlínského kraje, která měla u hlavního vchodu

přistavené vozidlo s posádkou pro případ okamžitého zásahu. Rodiče dětí měli také možnost u pořadatelů akce připojistit si své děti proti zranění.

b) Charitativní fotbalík - akci zabezpečovala bezpečnostní agentura SG'3 včetně osobní ochrany VIP hostů, která byla poskytnuta např. Jiřině Bohdalové. [49] Na této doprovodné události mohli návštěvníci zahlédnout mnoho českých hereček, herců a dalších známých osobností ze světa televize.



*Obrázek 9 – Sportáček pořádal festival sportu pro děti i na filmovém festivalu. [77]*

### **Francouzská ulička:**

Netradiční chutě, plné vůně a syté barvy, nejen to neodmyslitelně patří k francouzské gastronomii. A právě taková malá Francie vyrostla i v centru Zlína, konkrétně v uličce mezi náměstím Míru a tržištěm Pod Kaštany. Po celou dobu konání filmového festivalu ve Zlíně byla Francouzská ulička součástí jeho doprovodného programu. Stánky byly v provozu každý den a to od 10:00 do 22:00 hodin a nabízely mnohé francouzské speciality, jako francouzská vína, uzeniny, sýry nebo nejrůznější dekorační předměty.



20 – ZFF – info-point a prodej	14 – Slunečnice Zlín - Palačinkárna
19 – Levandulové dekorace – Marie Janišová	13 – Frappé kola
18 – LAnguedoc.cz – francouzská vína a cider	12 – UNICEF
17 – Klobáskárna – uzeniny a šunka z Francie	11 – SMILEBOX
16 – Klobáskárna – paštiky z Francie	
15 – Fransyr – výběr francouzských sýrů	

Obrázek 10 – vizualizace stánků ve Francouzské uličce. [77]

Na festivalu jsou zřízeny informační stánky (Kongresové centrum, divadelní zóna, Francouzská ulička, Golden Apple Cinema), kde jsou návštěvníkům poskytovány informace o areálech a časovém harmonogramu festivalu, popřípadě informace o první pomoci, pořadatelské službě, informace o dramaturgii jednotlivých areálů, doprovodném programu apod. Návštěvník si zde může zdarma vyzvednout tištěný festivalový program. V rámci festivalu je zde zajištěn prodej merchandisingu (festivalových upomínkových předmětů), eventuálně merchandisingu účinkujících.

## 8.2 Složky podílející se na bezpečnosti Zlínského filmového festivalu

Na zabezpečení této významné kulturní události se podílí několik subjektů, organizací až po samotné zaměstnance či dobrovolníky, jejichž činnost bude přiblížena na základě vlastního pozorování a průzkumu přímo na jednotlivých stanovištích.

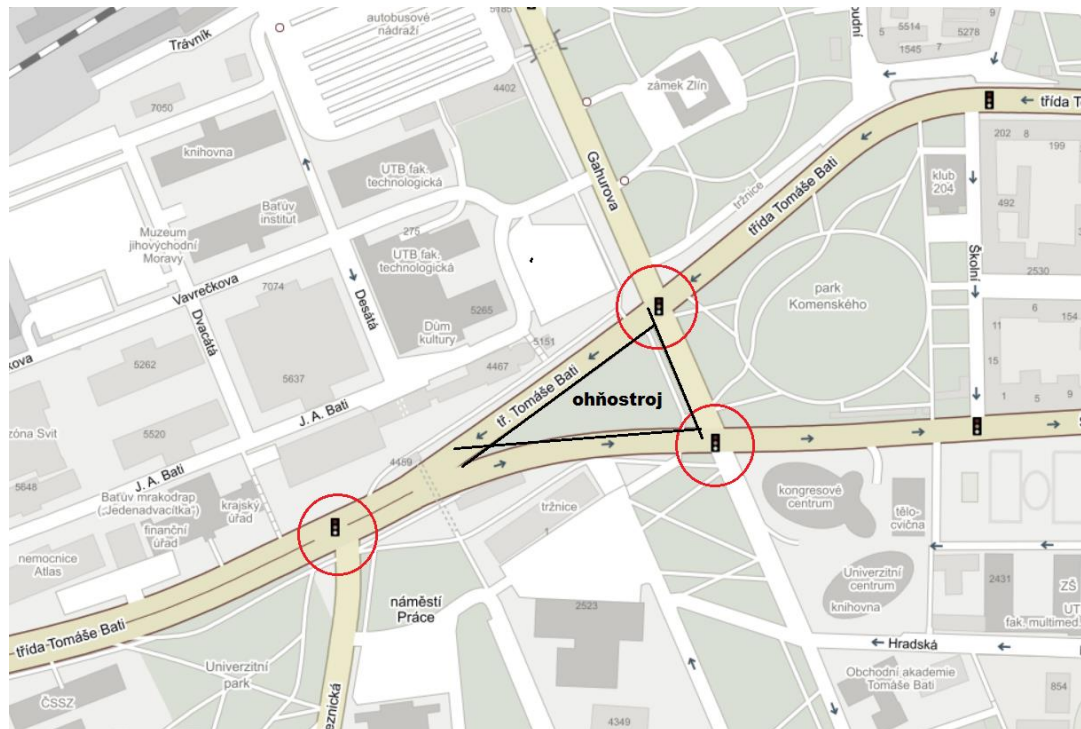
### 8.2.1 Policie České republiky

Policie ČR žádné smlouvy ani dohody s pořadatelem akce neuzavírá, pouze reaguje na žádost pořadatele. K takové navrhované žádosti může dojít např. při koordinačních schůzkách před konáním samotného festivalu, které se konají s časovým předstihem, a kterých mají povinnost se účastnit i řídicí pracovníci PČR.

Úkolem policistů je mimo jiné chránit veřejný pořádek ve městě, dohlížet na bezpečnost a plynulost silničního provozu, takže v případě zvýšeného pohybu lidí ve městě se tomu po-

licisté přizpůsobí zvýšeným nasazením policistů v ulicích, což se týká veškerých kulturních a sportovních akcí na území města Zlín, filmového festivalu nevyjímaje. [61]

Kromě zvýšeného počtu policistů v ulicích se PČR podílela na uzavření několika silnic v průběhu konání festivalu (slavnostní ohňostroj).



Obrázek 11 – místa, kde policisté dočasně uzavřeli silniční provoz. [77]

PČR uzavřela v průběhu konání slavnostního ohňostroje silnice v blízkosti stanoviště ohňostroje po dobu cca 15 minut, a to z důvodu zajištění bezpečnosti všech účastníků silničního provozu.

Uzavírky nebo zvláštní užívání silnic povoluje odbor stavebních a dopravních řízení Magistrátu města Zlína. Ten při vyřizování žádosti o uzavírku provozu na pozemní komunikaci, zvláštní užívání pozemní komunikace a o stanovení přechodné úpravy provozu na pozemní komunikaci postupuje podle:

- zákona č. 361/2000 Sb., o provozu na pozemních komunikacích a o změnách některých zákonů,
- vyhlášky č. 294/ 2015 Sb., vyhláška, kterou se provádějí pravidla provozu na pozemních komunikacích,
- zákona č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích,
- vyhlášky č. 104/1997 Sb., vyhláška Ministerstva dopravy a spojů, kterou se provádí zákon o pozemních komunikacích.

PČR se k řízení připojuje svým vyjádřením a po schválení dohlíží na to, aby byly řádně vyznačeny objízdné trasy a nevázla plynulost a bezpečnost silničního provozu. [61]

### 8.2.2 Městská policie Zlín

Dle zákona o obecní policii (553/1991 Sb.) má na starosti udržování veřejného pořádku a další činnosti. Žádnou smlouvu zástupci festivalu se zástupci MP Zlín neuzavírají, pravidelně se však s dostatečným předstihem schází na tzv. koordinačních schůzkách s pořadatelem festivalu a dalšími osobami, které mají na starost bezpečnostní otázky festivalu. Na těchto schůzkách se všichni tito zástupci dohodnou na tom, kterým akcím je třeba věnovat zvýšenou pozornost a na co je potřeba se zaměřit, aby byla co nejvíce eliminována možnost, že během festivalu dojde k závažnému bezpečnostnímu incidentu. Tato opatření jsou pak pochopitelně koordinována s PČR, dalšími složkami IZS a Magistrátem města Zlína.

Co se týče přestupků, tak jejich výrazný nárůst ani pokles v době konání filmového festivalu MP Zlín nezaznamenává. Ze statistických údajů, které MP soustřeďuje za poslední dva roky, vyplývá skutečnost, že v porovnání s celoročním průměrem dochází k nárůstu registrovaných přestupků, nejčastěji se jedná o přestupky v oblasti bezpečnosti a plynulosti silničního provozu. Pro tuto závěrečnou práci se nepodařilo získat konkrétní data, informace poskytla paní Nováková.

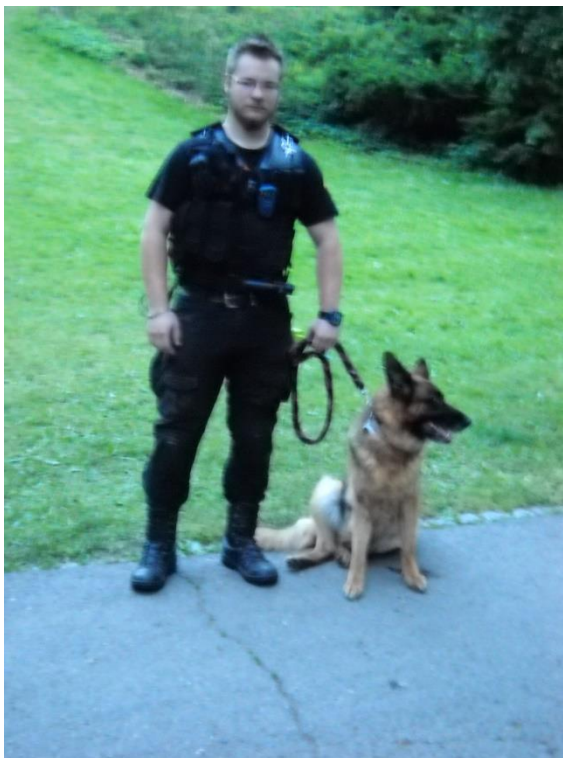
V době konání festivalu přijímá MP celou řadu zvýšených bezpečnostních opatření. Ty souvisí především s větším počtem akcí pro veřejnost a rozsáhlým programem akce na různých veřejných prostranstvích, zvýšeným pohybem dětí a mládeže ve městě, pořádáním akcí s velkým diváckým potenciálem a tudíž vysokou návštěvností, ale také stále platným 1. stupněm ohrožení terorizmem. [62]

### 8.2.3 Soukromá bezpečnostní služba SG'3

Tato bezpečnostní služba zabezpečuje (téměř 99 %) regionální bezpečnost a ostrahu objektů ve Zlínském kraji (příklad i vysokoškolské koleje UTB). Bezpečnostní služba slouží k ochraně návštěvníků a ke střežení areálů festivalu. Pracovníci bezpečnostní služby musí být oblečeni do firemního stejnokroje a označeni nápisem SECURITY (tři úrovně oblečení – pro bodyguardy, pro společenské akce a pro pracovníky v terénu + zásahové jednotky, označení musí být na stejnokroji nebo na visačce). O bezpečnost mimo jednotlivé areály festivalu se stará PČR a MP Zlín. Kompetence a povinnosti bezpečnostní služby:

- především dle smlouvy a požadavků objednavatele,
- zabezpečení bezproblémového chodu ze strany bezpečnosti, především jako prevence vzniku MU,
- řešení MU,
- kontrola vstupenek a ID card při vstupu do areálů festivalu a při pohybu uvnitř areálů po celou dobu konání festivalu vč. namátkových kontrol,
- osobní prohlídka při vstupu do areálů (zákaz vnášení nebezpečných a nepovolených předmětů),
- vyvedení osoby z areálů festivalu (bez platné vstupenky, agresivní osoby, osoby ohrožující bezpečnost, neautorizovaní prodejci a prodejci porušující smlouvu o prodeji, dealeri jakýchkoliv omamných látek),
- usměrňování pohybu návštěvníků v případě evakuace, zamezení návštěvníkům vstupu do prostor se zákazem vstupu pro veřejnost,
- pomoc handicapovaným návštěvníkům při vstupu do bariérových prostor, informace o zdravotnické službě, ochrana návštěvníků, účinkujících a festivalového zařízení,
- ostraha prostor mimo návštěvní dobu,
- ostraha jednotlivých akcí jak pro VIP návštěvníky, tak pro ostatní veřejnost,
- spolupráce s PČR, MP, IZS. [49]

Na zlínském filmovém festivalu byl přítomen i psovod se psem. Ti měli hlídat prostory okolo festivalového zámku, zázemí televizního štábu a dále festivalové atrakce v sadech Svobody. V těchto místech se totiž ve večerních hodinách scházely místní nepřizpůsobivé skupiny, které bylo potřeba mít pod dozorem. Společnost SG'3 psovoda nevlastní, najímá si ho na dobu určitou a plní požadavky vyplývající mu z dohody o provedení práce, činnosti. Jeho přítomnost na festivalu se řeší individuálně, což je stanoveno v podmínkách smlouvy nebo po dohodě s provozním manažerem. [58]



*Obrázek 12 – o bezpečnost na ZFF se staral i pronajatý psovod. [77]*

Velkým přínosem pro bezpečnostní službu SG‘3 je zkušenost s pořádáním této kulturní akce, protože se o bezpečnost na ZFF starala i v roce 2015. V dalším ročníku festivalu proběhla změna v kontrole akreditace oproti ročníku 2015 – na jednotlivých průkazech přibyl čárový kód, což zrychlilo kontrolu a stálo za jejím zvýšeným a dokonalejším ověřením.

#### **8.2.4 Ostatní bezpečnostní služby a agentury**

Bezpečnostní služba SG‘3 nebyla jediná, která se podílela na zajištění bezpečnosti návštěvníků filmového festivalu ve Zlíně. Nákupní centrum Zlaté jablko, kde se odehrávala část bohatého programu této významné kulturní akce, má svou vlastní ostrahu. Tuto ostrahu zajišťuje společnost M2C. [59] Ta byla založena v roce 1992, rozrostla se v dynamickou společnost poskytující své služby mimo jiné také v Rusku, Turecku, ale i v dalších zemích. Firma M2C se v současné době může pochlubit stovkami úspěšně uskutečněných projektů. Cílovou skupinu pro poskytování jejich služeb představují obchodně

společenská a zábavní centra, retailové řetězce<sup>2</sup> nebo moderní průmyslové a logistické komplexy. Služby poskytuje M2C hlavně v těchto oblastech:

- integrované bezpečnostní služby,
- komplexní facility management<sup>3</sup>,
- dispečink integrovaných služeb,
- softwarová řešení,
- technologie,
- ostatní služby. [65]

Obě bezpečnostní agentury během festivalu žádnou smlouvu o spolupráci během konání festivalu v tomto centru neuzavírají, vše je řízeno dohodou přímo na místě konání. Pořadatel akce, tedy společnost Filmfest, s. r. o., posílá na autogramiády ve Zlatém jablku většinou dva strážné, kteří se před začátkem akce domluví s pracovníky výše zmiňované agentury, jak bude samostatná autogramiáda probíhat a rozdělí si jednotlivé úkoly. „Jedná se o rutinní věc, která má stále stejný scénář, takže je to v podstatě velmi jednoduché“ [59]

Dle ústního sdělení zaměstnance SG‘3 však uvnitř nákupního centra panuje mezi oběma bezpečnostními agenturami špatná komunikace, protože ochranka centra bere agenturu pořadatele festivalu jako konkurenci v centru. [60] Na tomto místě by naopak měla probíhat větší spolupráce a komunikace k lepšímu zabezpečení návštěvníků a ochraně majetku.

### 8.2.5 Zdravotnická záchranná služba

Důležitou součástí takovéto rozsáhlé kulturní akce je i zdravotnické zabezpečení, což je ukotveno v zákonech a také v typové činnosti, kterou zpracovává HZS, viz kapitola číslo 5.

Filmfest, s. r. o. měl uzavřenou komerční smlouvu s ZZS ZK, o poskytnutí 2 posádek v den konání prvního ročníku festivalového půlmaratónu pro případ poskytnutí rychlého ošetření nebo poskytnutí přednemocniční neodkladné péče účastníkům závodu, ale i dalším návštěvníkům festivalu. Cílem nebylo kontrolovat každého soutěžícího, ale poskytovat pomoc při kolapsu a mít zdravotnický dohled při zraněních.

---

<sup>2</sup> Retailový řetězec – maloobchodní řetězec, firma, která provozuje maloobchodní prodejny pod stejnou značkou. [63]

<sup>3</sup> Facility management – oblast řízení, která zahrnuje zajištění a rozvoj infrastruktury a služeb, které podporují a zvyšují efektivnost hlavních procesů organizace. Zahrnuje správu budov, správu infrastruktury organizace, nákup podpůrných služeb a celkové sladování pracovního prostředí organizace. [64]

Stejnou smlouvu má uzavřenou i Sport'áček, z. s., pořadatel doprovodného programu na ZFF na stadionu mládeže při sportovním dni. Jedná se přímo o pracovní poměr, který uzavírají lidé, kteří zde slouží. Zdravotnická pomoc je zde tedy poskytována i v případě konání soutěžních utkání nebo konání jiných kulturních a sportovních událostí velkého rozsahu, jako tomu je u filmového festivalu.

Jedna posádka ZZS ZK se tedy přímo účastnila tohoto sportovního dne a byla zde, podobně jako u půlmaratónu, pro případ rychlého lékařského ošetření nebo poskytnutí přednemocniční neodkladné péče.

V obou případech se jednalo o posádky ZZS ZK z oblasti Zlín. [66]



Obrázek 13 – posádka ZZS zlínského kraje u hlavního vstupu na stadion mládeže. [77]

### 8.2.6 Fakulta humanitních studií Univerzity Tomáše Bati

Kromě ZZS ZK zabezpečují zdravotnické zabezpečení studenti Fakulty humanitních studií UTB (dále jen FHS UTB) ve Zlíně studijního oboru Všeobecná sestra. Upřednostňováni jsou studenti druhých a třetích ročníků, při splnění potřebných podmínek (kurz první pomoci, apod.) se však tohoto úkolu mohou zhostit i mladší studenti. [67] Na festivalu působily celkem čtyři zdravotnické stany se 4-5 studenty, kteří si tuto účast mohou započítat jako praxi v rámci výuky. Dle získaných informací neměli tito studenti plně nahrazovat zdravotnickou péči, jejich úkolem bylo především ošetřovat drobná poranění, poskytovat

předlékařskou první pomoc, přivolávat ZZS atd. Stanoviště jednotlivých stanů se nacházela v těchto místech:

- 1x na Open Air Place (letní kino),
- 1x na náměstí Míru,
- 1x divadelní zóna (park),
- 1x festivalový zámek.

FHS má spoluúčast na ZFF již několik let ošetřenu smlouvou s pořadatelem akce. Jedná se o dvoustránkový dokument, kde jsou uvedeny nejběžnější náležitosti. Společnost Filmfest, s. r. o. však nebyla na posledním ročníku spokojena se zabezpečením povinností FHS. Jednalo se zejména o materiální vybavení, které bylo nedostatečné a nevyhovující. Spolupráce těchto dvou organizací bude probíhat i nadále, ale je zapotřebí zajistit odstranění těchto nedostatků s ohledem na tak rozsáhlou a významnou kulturní akci, jakou filmový festival ve Zlíně bezpochyby je. [68]

Na festivalu byly k dispozici i mobilní WC.



*Obrázek 14 – stan zdravotnického zabezpečení, Open Air Place. [77]*

### **8.2.7 Hasičský záchranný sbor**

Jednotky HZS ZK se na organizaci zajištění bezpečnosti a ochrany obyvatelstva v době konání ZFF nijak nepodílejí. Zástupci HZS se pouze účastní koordinačních porad, schůzek, jako ostatní zástupci bezpečnostních složek, složek IZS a dalších institucí. Cílem je sezná-

mit se s programem, doprovodným programem a dalšími akcemi pořádanými na festivalu. Jejich osobní účast na místě konání však není nezbytná.

V průběhu dění této významné kulturní akce jsou jednotky HZS ZK ve standardním režimu služby. V souvislosti s festivalem se nepodílí na prevenci vzniku mimořádných událostí, reagují až na případný vznik nenadálé mimořádné situace. [69]

### **8.2.8 Fakulta logistiky a krizového řízení – osobní účast studenta a odborného dozorů**

Autor práce spolu s odborným dozorem (Ing. Ivan Princ) se účastnili po několik dní Zlínského filmového festivalu pod záštitou Univerzity Tomáše Bati, Fakulty logistiky a krizového řízení v Uherském Hradišti a ve spolupráci s pořadateli festivalu.

Cílem bylo najít a analyzovat slabé místa bezpečnostních opatření a navrhnout možná řešení ke zvýšení bezpečnosti jak účastníků 56. Mezinárodního festivalu filmů pro děti a mládež ve Zlíně, tak i obyvatelstva města Zlín jakožto pasivních účastníků, jež v tomto městě mají trvalé bydliště po dobu trvání ZFF, tj. od 27. května do 3. června 2016.

Úkolem bylo pozorovat práci a činnost bezpečnostních pracovníků, organizátorů, zdravotníků, pořizovat s nimi rozhovory a sbírat důležité informace a materiály pro následné zpracování bakalářské práce. Nedílnou součástí tohoto šetření byla i fotodokumentace, ze které bude autor čerpat a analyzovat bezpečnostní rizika, která mohou návštěvníky filmového festivalu ohrozit.

## 9 STRATEGIE PREVENCE KRIMINALITY, NEDOSTATKY V ZABEZPEČENÍ BEZPEČNOSTI

První podkapitola je věnována statistikám kriminality předchozích let. Následuje rozbor Strategie prevence kriminality v ČR, konkrétně na období 2012 – 2015 a 2016 – 2020. Součástí příloh P1 – P10 jsou grafy, které znázorňují různé statistické údaje vztažené ke kriminalitě v ČR za roky 2014 a 2015. Ve druhé části této kapitoly jsou popsány a analyzovány nedostatky, které byly zaznamenány na ZFF v minulém ročníku. Tato pochybení jsou doložena vlastní fotodokumentací.

### 9.1 Statistiky a kriminalita předchozích let

V následující tabulce je uveden přehled trestné činnosti a přestupků napáchaných v roce 2015. V roce 2015 bylo zaevidováno a ohlášeno 247 628 trestných činů. Ve srovnání s předchozím rokem je to o 14,2 % méně, o 41 032 trestných činů bylo evidováno méně.

Počet objasněných skutků má také klesající tendenci, konkrétně o 11,1 % méně přímo objasněných skutků či trestných činů. Stejně jako přímo objasněné skutky, tak i počet dodatečně objasněných skutků v roce 2015 poklesl, přesněji o 7,6 %. Celková objasněnost přímá i nepřímá má naopak stoupající tendenci. Objasněnost přímá se pohybovala okolo 45 % případů, celková objasněnost přesáhla polovinu evidovaných případů.

Dalším pozitivním vývojem je počet stíhaných osob. V roce 2015 se jejich počet snížil na číslo 101 883, což znamená snížení o 11,1 % než v roce 2014.

Celková škoda způsobená trestnou činností byla vyčíslena na 26,89 miliard Kč. Jedná se o velmi vysoké číslo, ale ve srovnání s rokem 2014 je to o 6,2 % méně.

PČR v roce 2015 řešila velké množství přestupků, konkrétně 1 300 000. Převážná většina – 80 % byly přestupky spojené s bezpečností a plynulostí silničního provozu.

I přes velmi vysoká čísla přestupků a trestných činů, byl registrován pokles celkové kriminality. Naopak nárůst byl sledován u mravnostní kriminality, kdy se jednalo o navýšení 2,3 %. O 20 % poklesly trestné činy spojené s krádežemi prostými a o 30 % pokleslo číslo krádeží vloupáním. [70]

Tabulka 1 – základní údaje o trestné činnosti a přestupcích za rok 2015.

Základní údaje o trestné činnosti a přestupcích za rok 2015		
Celková kriminalita	247 628	o 14,2 % méně než v roce 2014
Počet přímo objasněných skutků	112 141	o 11,1 % méně než v roce 2014
Počet dodatečně objasněných skutků	13 942	o 7,6 % méně než v roce 2014
Objasněnost přímá	45,2 %	o 1,5 % více než v roce 2014
Objasněnost celková	50,9 %	o 2 % více než v roce 2014
Počet stíhaných osob	101 883	o 11,1 % méně než v roce 2014
Výše zjištěných škod	26,89 mld. Kč	o 6,2 % méně než v roce 2014

Zdroj: [70]

Zlínský kraj patří mezi kraje, které se na celkové kriminalitě spáchané na území České republiky podílí méně než pěti procenty. [70]

**Strategie prevence kriminality** - od 80. let 20. století byla prevence nedílnou součástí kriminální politiky. Cílem prevence je snížení v oblasti kriminality a dosáhnout prevence a represe. Milníkem se stal rok 1993, kdy byla prevence kriminality přijata jako činnost na vládní úrovni.

*„Prevence kriminality zahrnuje veškerá opatření ke snižování rizika výskytu trestných činů, jakož i jejich škodlivých důsledků pro jednotlivce a společnost, včetně strachu z kriminality. Prevence kriminality se snaží působit na různorodé příčiny kriminality. Prosazování práva a trestní sankce jsou v této souvislosti ponechávány stranou, navzdory jejich potenciálně preventivním účinkům“.* [71]

V roce 1996 byla vypracována první strategie prevence kriminality. Jednalo se o strategický dokument s účinností na čtyři roky. Doposud bylo vládou České republiky schváleno několik po sobě následujících strategií, kde bylo obsaženo celé spektrum opatření, aktivit a přístupů v oblasti prevence kriminality.

Mezi lety 1996 - 2004 vznikaly oblasti a subjekty související s prevencí kriminality, jako jsou:

- probační a mediační služba ČR,
- zákony.

Součástí strategií prevence kriminality je navazující Akční plán prevence kriminality, kde je řešeno, zda a v jaké míře jsou určené cíle v daném období plněny. Každý rok probíhá také jejich vyhodnocování.

Uskutečňování cílů strategií prevence kriminality je finančně náročné a požaduje velké finanční zázemí. Toto zázemí musí být podporováno z několika úrovní. Jedná se o: aktivní účast jednotlivých resortů, podporu systému prevence kriminality a vládní úroveň. [72]

Pro účely této bakalářské práce jsou aktuální dvě strategie, a to Strategie prevence kriminality 2012 - 2015 a Strategie prevence kriminality 2016 - 2020.

**Strategie prevence kriminality v ČR na léta 2012 až 2015** - převážnou část vymezených cílů strategie za rok 2008 - 2011 se podařilo uskutečnit a naplnit. Pro tuto strategii do dalšího funkčního období 2012 - 2016 byly stanoveny cíle:

- snižování míry a závažnosti trestné činnosti a zvyšování pocitu bezpečí občanů,
- snížení výskytu delikventní činnosti u cílových skupin a jejich ochrana,
- efektivní a koordinovaný systém prevence kriminality,
- komplexní přístup v komunitách postavený na spolupráci obce, Policie ČR a dalších subjektů.

Mimo cílů byly také předsevzaty priority této strategie, které by měly být řešeny s časovou předností. Jedná se o:

- snížení rizika a výskytu protiprávní činnosti na úrovni obce a regionů,
- integrace efektivní prevence kriminality do výkonu práce v Policii ČR,
- podpora národních specifických projektů a programů,
- vytvoření efektivního a stálého systému sběru, analytického zpracování, předávání a poskytování informací v oblasti prevence kriminality. [73]

**Strategie prevence kriminality v ČR na léta 2016 až 2020** - jedná se o vládní materiál, který byl schválen 25. ledna 2016 jako dokument, který následuje po Strategii prevence kriminality 2012 - 2015. Je zde definováno několik hlavních strategických cílů:

- klást důraz na preventivní programy, úzkou komunikaci s místními samosprávami a na vybalancování prvků prevence a represe tak, aby se efektivně eliminovaly příčiny vzniku sociálních střetů,
- komplexně řešit napětí v sociálně citlivých lokalitách,
- usilovat o vysoký standard ochrany lidských práv,
- minimalizovat rizika recidivy po propuštění,
- posílit ochranu obětí trestné činnosti,
- podporovat zvýšení finanční gramotnosti a nesmlouvavý boj proti lichvě.

Mezi další cíle České republiky v oblasti prevence kriminality patří snaha zapojovat dobrovolníky do aktivit spojených s bezpečnostní oblastí.

Tato strategie se zaměřuje především na jeden druh kriminality, a to na kriminalitu obecnou. Obecná kriminalita je taková, která nejvíce ohrožuje obyvatele ČR a ovlivňuje pocit vnímání bezpečnosti ve svém okolí. Jako reakce na současné globální problémy ve světě se strategie soustřeďuje na problematiku terorismu, organizovaného zločinu, hospodářské kriminality, drogové kriminality a další. [72]

Následující část práce se zabývá vybraným problémům ohledně kriminality a její prevence. Z dostupných informací je možné vyčíst některá specifika, rozdíly a zajímavé informace. Jako zdroj dat posloužily statistické údaje vedené Ministerstvem vnitra a Policií ČR dostupné na veřejných portálech. Konkrétní hodnoty a další údaje jsou zpracované v podobě grafů, jež jsou součástí příloh P1 – P10.

**Počet příslušníků MP v jednotlivých krajích:** na grafu v příloze P1 vidíme rozložení strážníků v ČR podle jednotlivých krajů v roce 2014. Nejvíce strážníků obecní (městské) policie zaměstnává hlavní město Praha, následují kraje Moravskoslezský a Jihomoravský. Naopak nejméně jich působí na Vysočině a v Karlovarském kraji.

V roce 2015 zaznamenala většina krajů drobný nárůst obecních strážníků oproti předchozímu roku, jejich úbytek vykazují kraje Jihočeský, Karlovarský, Olomoucký, Plzeňský a Středočeský. Nejvíce strážníků přibýlo v Ústeckém kraji, jejich počet se navýšil o 49, největší pokles evidují v Karlovarském kraji, a to 13 strážníků. Viz příloha P2.

**Počet spáchaných přestupků v jednotlivých krajích:** graf v příloze P3 vykazuje hodnoty spáchaných přestupků v jednotlivých krajích ČR v roce 2014. Nejvíce jich bylo evidováno v hlavním městě, dále v kraji Jihomoravském a kraji Ústeckém. Nejnižší hodnoty můžeme vidět na Vysočině, která jako jediná nepřekročila hranici 20 tisíc. Průměrné hodnoty činí 56 tisíc přestupků na každé sledované území, Zlínský kraj tedy patří k těm, které se na celkovém počtu podílí méně, tedy pod průměrem.

V naprosté většině krajů je ze statistik zřejmý úbytek spáchaných přestupků v porovnání s rokem 2014. Největší pokles můžeme vidět v kraji Ústeckém, kde počet přestupků klesl o více než 10 tisíc. Pouze ve dvou krajích, a to v hlavním městě Praze a v kraji Moravskoslezském, je zaznamenán výrazný nárůst těchto hodnot. V Praze to bylo o více než 30 tisíc spáchaných přestupků více! Viz příloha P4.

**Celkový počet podezření ze spáchání trestného činu ohlášených PČR:** dalším zajímavým statistickým údajem je celkový počet podezření ze spáchání trestného činu ohlášených PČR za rok 2014 a 2015. V prvním sledovaném období bylo těchto podezření ohlášeno přes 15 tisíc. Nejvíce se na tomto podílely kraje Ústecký, Moravskoslezský a Středočeský. V jiných statistikách dominující hlavní město Praha zaujalo v této oblasti až páté místo. Naopak, nejmenší podíl je registrován v kraji Karlovarském a na Vysočině. Zlínský kraj se na těchto hodnotách podílí přibližně 7 %. Viz příloha P5.

Ve druhém sledovaném období toto číslo pokleslo na 11 520 případů, tedy o 27 %. Všechny kraje zaznamenaly pokles v porovnání s předchozím rokem, kromě kraje Královehradeckého, kde počet případů narostl, a to až o třetinu. Bližší hodnoty můžeme vidět na grafu v příloze P6.

**Počet fyzických útoků na strážníky MP:** dalším statistickým údajem je počet fyzických útoků na strážníky MP, opět za období 2014 a 2015. Jak ukazuje graf v příloze P7, takových napadení se uskutečnilo v prvním sledovaném období celkem 393. Nejvíce se na tomto ukazateli podílely hlavní město Praha a kraje Středočeský a Moravskoslezský. Nejméně pak kraje Vysočina a Karlovarský. Fyzické útoky na strážníky ve Zlínském kraji představují méně než 5 % z celkového počtu všech napadení.

V roce 2015 došlo k poklesu o 17 % případů fyzických útoků, na hodnotu 325, což lze vyčíst z grafu v příloze P8. Z dostupných údajů můžeme konstatovat, že ve čtyřech krajích došlo k nárůstu fyzických útoků na strážníky MP oproti předchozímu sledovanému období, bylo to v hlavním městě Praze (7 případů), Ústeckém (5), Plzeňském (3) a Libereckém kraji (1). V ostatních krajích byl zaznamenán úbytek útoků, v kraji Moravskoslezském to bylo o celých 40 % případů méně. Karlovarský kraj eviduje stejně jako v roce 2014 pět případů, kdy došlo k fyzickému útoku na strážníka.

**Finanční náklady na činnost MP:** poslední ukazatel představuje finanční náklady na činnost městské policie v jednotlivých krajích. Sledovaná období budou znovu roky 2014 a 2015.

Za rok 2014 bylo přerozděleno 5 mld. Kč na činnost MP. Více než jednu ¼ těchto prostředků obdrželi strážníci hlavního města Prahy, následovali strážníci Moravskoslezského kraje (731 mil. Kč). Vůbec nejméně si rozdělili příslušníci MP na Vysočině (98 mil. Kč). Kraj Zlínský zaujímal pátou nejnižší pozici (164 mil. Kč), jak můžeme vidět na grafu v příloze P9.

Ve druhém sledovaném období výše nákladů vzrostla na hodnotu 5,44 mld. Kč. Nárůst byl zaznamenán ve všech krajích, byť v některých se jednalo jen o nepatrné zvýšení. Největší zvýšení bylo evidováno v hlavním městě Praze, kde došlo k nárůstu nákladů na činnost městské policie o 161 mil. Kč. Následovaly kraje Moravskoslezský (41 mil. Kč) a Liberecký (35 mil. Kč). Viz příloha P10.

## 9.2 Nedostatky v zabezpečení bezpečnosti návštěvníků, účastníků

Během konání Zlínského filmového festivalu pro děti a mládež bylo autorem zaznamenáno několik momentů a situací, které je nutné označit za nedostatečné a nevyhovující. Prostřednictvím pořízené fotodokumentace přímo z místa dění chce autor v bakalářské práci poukázat na tyto momenty, analyzovat je a navrhnout opatření ke zvýšení bezpečnosti. Mezi nejvýraznější nedostatky, které byly na festivalu zaregistrovány, patří následovně:

**Červený koberec** – většinou pro ochranu nejen VIP hostů jenom jeden příslušník bezpečnostní agentury SG‘3, když byli dva (výjimečně), tak první hlídal vystavované automobily a dění u Kongresového centra a druhý vstup na koberec, přičemž si navzájem nevypomáhali. Jeden bezpečnostní pracovník nestačil na zvládnání situace u červeného koberce. Jeden z návštěvníků byl přímo u vstupu na koberec a blokoval svým kolem přístup hostů na něj. Např. handicapovaný herec Jan Potměšil na invalidním vozíku se musel prodírat přes stojící a zavazující kolo. V jednom okamžiku navíc neznámý majitel ponechal kolo i svůj batoh na místě a vzdálil se, nikdo nemohl vědět, jaké má úmysly a zda se v batohu nemohla nacházet výbušnina.



*Obrázek 15 – návštěvníci u červeného koberce. [77]*



*Obrázek 16 – ponechané kolo s batohem jedním z návštěvníků. [77]*

**Film žurnály, koncerty v Kongresovém centru** – do podzemního parkoviště pod budovou Kongresového centra lze i v době konání médií hlídaných akcí vjet několika vjezdy, odstavit zde vozidlo s nástražným výbušným systémem a nepozorovaně odejít.



*Obrázek 17 – vjezd do podzemních garáží pod KC. [77]*

**Program/Programme pro návštěvníky** – v seznamu důležitých telefonních čísel v programu pro návštěvníky (strana 212) je uvedeno špatné telefonní číslo na zdravotnickou záchrannou službu, což považuji za velmi hrubé pochybení.

Důležitá telefonní čísla/ Important Telephone Numbers	
112	Tísňová volání – centrální číslo/Emergency – operator
150	Hasiči/Firemen, Přílucká 253, Zlín <a href="http://www.hzscr.cz">www.hzscr.cz</a>
156	Záchraná služba/Ambulance, L. Váčky, 760 01 Zlín, tel.: +420 577 056 955 <a href="http://www.zszlzn.cz">www.zszlzn.cz</a>
156	Městská policie/Municipal Police, Santražny 3312, Zlín, tel.: +420 577 630 500 <a href="http://www.mpalzn.cz">www.mpalzn.cz</a>
158	Policie/Police, nám. T. G. M. 3218, 760 01 Zlín, tel.: +420 974 666 111 <a href="http://www.police.cz">http://www.police.cz</a>
577 551 111	NEMOCNICE/HOSPITAL, Krajská nemocnice T. Bati Havlíčková nábřeží 600, 762 75 Zlín <a href="http://www.kntb.cz">www.kntb.cz</a>
577 551 111	ZUBNÍ POHOTOVOST/FIRST AID DENTAL EMERGENCIES Krajská nemocnice T. Bati, Havlíčkovo nábřeží 600, 762 75 Zlín
577 645 111	POLIKLINIKA/HEALTH CENTRE, Zlínská poliklinika a.s. tr. Tomáše Bati 3705, 760 01 Zlín

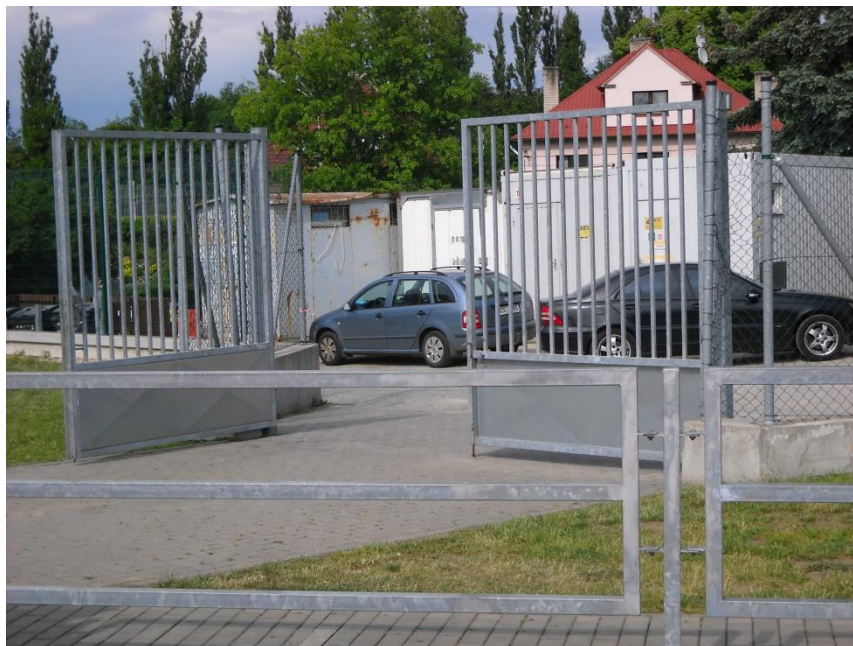
Obrázek 18 – program pro návštěvníky  
s chybným tel. číslem. [77]

**Open Air Place** – v době 18:00 – 23:00 dohlíží na pořádek jen jeden příslušník bezpečnostní služby SG‘3, pak přijde druhý člen, spolu jsou do 02:00 – 03:00, poté zůstává hlídat (dodržování pořádku) znovu jen jeden člen.

**Obchodní a zábavní centrum Zlaté jablko** – špatná komunikace mezi bezpečnostními agenturami, viz kapitola 6.2.4.

**Trasa půlmaratónu** – nelze ohlídat celou trasu, chybějící zvýšená bezpečnostní opatření.

**Stadion mládeže** – nedostatečná komunikace mezi pořadatelem akce (Sport‘áček) ve sportovním areálu a bezpečnostní agenturou SG‘3. Jeden ze zaměstnanců bezpečnostní služby uvedl, že dle dohody měla pořadatelská služba v 10:30 hodin uzavřít vstup do sportovního areálu od ulice Hradská, ještě v 16:30 však byla tato vstupní brána otevřena dokořán a to bez přítomnosti pořadatelské služby. Návštěvníci tedy mohli do/z areálu vstupovat/odcházet nekontrolovaně. [74]



*Obrázek 19 – neuzavřená a nezabezpečená brána na Stadionu mládeže. [77]*

**Komunikace bezpečnostních pracovníků se základnou** – někteří členové SG‘3 nedisponovali v průběhu festivalu žádnou vysílačkou a museli využívat vlastní, soukromé telefony. Firma jim navíc tyto hovory neproplácí.

**Nemožnost nahlédnout do zápisů z koordinačních porad** – tyto koordinační porady, schůzky, se konají s dostatečným časovým předstihem a účastní se ho všechny bezpečnostní složky a další organizace – Zlínský kraj, zástupci Magistrátu města Zlína, Městská policie Zlín, Územní odbor PČR ve Zlíně, HZS Zlínského kraje, ZZS Zlínského kraje, zástupci bezpečnostní služby SG‘3, pořadatelé festivalu a další. Autor práce nemůže učinit závěry z opatření, která byla přijata v rámci probíhajícího 56. ročníku ZFF (v případě vzniku události, kdo a za co nese odpovědnost, tedy konkrétní úkoly, termíny, odpovědnost).

## 10 NÁVRH OPATŘENÍ NA ZKVALITNĚNÍ BEZPEČNOSTI OSOB A MAJETKU

Následující kapitola obsahuje možná opatření, která by mohla zvýšit bezpečnost osob a majetku v době konání filmového festivalu ve Zlíně. Navržená opatření je možné rozdělit do několika kategorií: na preventivní, technická, organizační nebo materiální. Jejich plnohodnotný výčet je uveden níže.

### 10.1 Preventivní opatření

Mezi preventivní opatření pro zvýšení bezpečnosti všech osob a majetku na ZFF jsou navržena následující:

**Tisková chyba v programu pro návštěvníky** - bylo by vhodné předcházet těmto nedostatkům přísnější a kvalitnější kontrolou ze strany tvůrce programu. Každá vteřina pro záchranu lidského života je doslova rozhodující, každý ztracený čas může mít nevratné následky.

**Volba doprovodného programu, koncertů, hlavního tématu festivalu** – je znatelné, že se pořadatel festivalu snaží určit takový program, aby se předešlo různým extremistickým nebo náboženským projevům, útokům. Bylo by vhodné pokračovat v těchto opatřeních, aby se nevhodně necílilo na tyto nebezpečné aspekty, které by pak mohly ohrožovat bezpečnost a plynulý průběh festivalu.

**Zvýšení počtu bezpečnostních pracovníků** – zejména v některých rizikových oblastech jako například v party stanu, u červeného koberce při setkávání hvězd nebo půlmaraton. Během vlastního pozorování bylo zjištěno několik nedostatků, za kterými můžeme hledat právě absenci většího počtu ostrahy.

**Přísnější kontroly zaměřené na plnění povinností** – mělo by to vést k požadovanému stavu zajištění bezpečnosti návštěvníků a dalších zúčastněných osob na festivalu. Navrhované opatření by se mělo týkat především pořadatelské služby.

**Zamezení vstupu do podzemních garáží v Kongresovém centru** – zde panuje obava z průniku útočníků, kteří by mohli mít záměr únosu nebo útoku prostřednictvím odstaveného vozidla s trhavinou apod. Na tomto místě by bylo vhodné zajistit přísnější kontroly vozidel a posádky vozidla nebo povolit vjezd pouze vozidlům se zvláštním povolením. Dalším možným řešením by bylo instalovat bezpečnostní rámy, které by při průjezdu vozidla moh-

ly identifikovat podezřelé a zakázané předměty. Poslední řešení představuje speciálně vyvíjený pes pro odhalování nebezpečných a zakázaných předmětů a látek. Před vjezdem do garáže by byla provedena řádná kontrola za účasti výše jmenované psa.

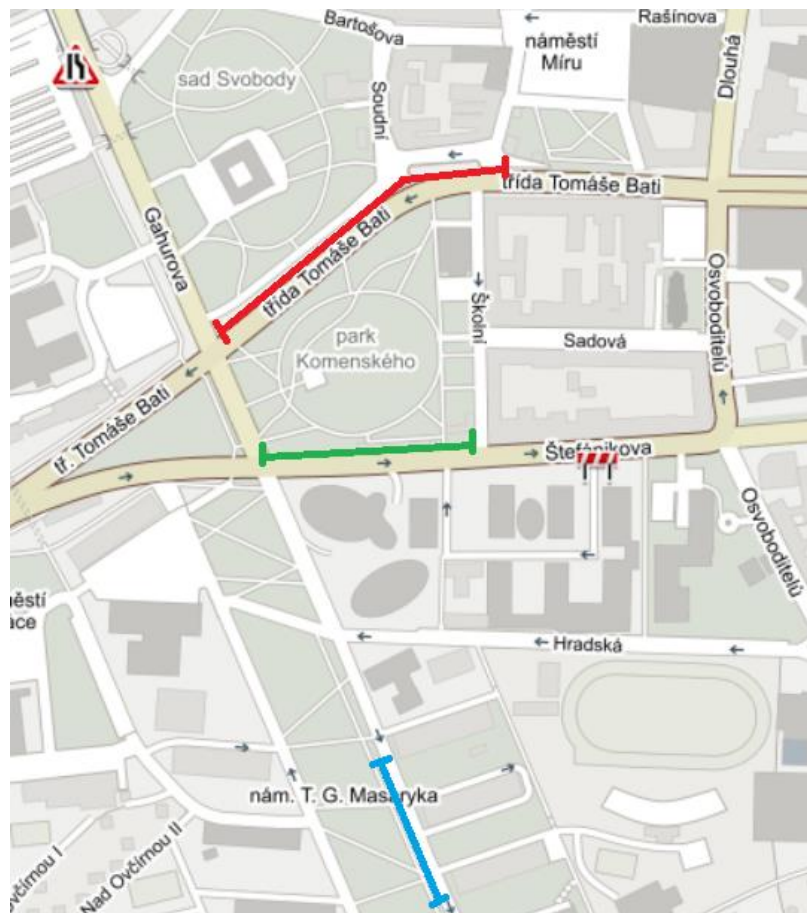
**Chybějící legislativa pro činnost bezpečnostních služeb** – další z nedostatků, které je možné reflektovat a které by mohly mít vliv na řádnou činnost bezpečnostních organizací a dalších subjektů s podobným předmětem podnikání. Je nutné této oblasti věnovat patřičnou pozornost, protože ČR takový zákon chybí. O jeho přijetí je snaha již dlouhá léta, politická situace zapříčinila vždy jeho odklon na dobu neurčitou. Není možné dále toto přijetí odkládat.

## 10.2 Technická opatření, organizační, materiální, apod.

Níže jsou uvedena technická, organizační nebo materiální doporučení a opatření, která by mohla zvýšit ochranu a bezpečnost všech osob a majetku na ZFF:

**Mechanické zábrany v rizikových oblastech** – festival se odehrává v centru města. Míst, kde hrozí srážka s osobním či nákladním vozidlem, je možné nalézt mnoho. Město je důležitou silniční „tepnou“ ve směru na Otrokovice, opačným směrem pak na Vizovice a Vsetín. V poslední době přibývá teroristických útoků, kde je jako zbraň použito právě dopravního prostředku, viz Vánoční trhy v Berlíně, útok ve Stockholmu, Londýně nebo Bagdádu. Betonové zábrany nebyly využity například v Uherském Brodě, kde se o jejich výstavbě také uvažovalo v souvislosti s vánočními trhy, město k tomuto kroku však nakonec nesáhlo. Podle autorova názoru by však organizátoři festivalu mohli o tomto kroku uvažovat, minimálně v těch nejrizikovějších oblastech. Na níže přiložené mapě je vyznačeno několik těchto lokalit:

- červená zóna – velmi frekventovaná jednosměrná silnice (třída Tomáše Bati) rozděluje sad Svobody a park Komenského, cílem se může stát i Francouzská ulička, ve všech oblastech se v průběhu festivalu pohybuje značné množství lidí, velmi snadný terč pro možného atentátníka,
- zelená zóna – frekventovaná jednosměrná silnice (ulice Štefánikova) vedoucí na opačnou stranu města Zlína, v blízkosti parku Komenského u jeho jižní strany, i zde se pohybuje velké množství lidí, které by se mohlo stát cílem útoku,
- modrá zóna – náměstí T. G. Masaryka, zde se nachází koncertní zóna a letní kino, problém představuje vstup do areálu, kde je velký počet stojících lidí u přiléhavé silnice.



Obrázek 20 – mapa s vyznačenými rizikovými místy. [77]

**Komunikační prostředky pro všechny bezpečnostní pracovníky** – nepostradatelnou výbavou všech zaměstnanců SG‘3 by měl být komunikační prostředek, vysílačka, tak, aby mohli být trvale ve spojení se základnou. Během vlastního šetření na ZFF jsme narazili na několik případů, kdy tomu tak nebylo a v případě nouze se měli obrátit na základnu vlastními komunikačními zařízeními. To u některých vyvolávalo vlnu nespokojenosti, může tak klesat motivace řešit jakýkoliv problém, který může vyústit v daleko horší nebezpečnou událost.

**Společná školení** – měla by vést ke zlepšení komunikace a spolupráce pro bezpečnostní služby, které se budou spolupodílet na zajištění bezpečnosti návštěvníků festivalu. Dle získaných informací neprobíhala vhodná spolupráce mezi bezpečnostními službami v nákupním a zábavním centru Zlaté jablko, viz kapitola 6.

**Materiální vybavení** – mělo by být zajištěno v potřebném množství a kvalitě, aby bylo zamezeno nedostatkům z předchozího ročníku 2016 (týká se zdravotnického zabezpečení fakultou humanitních studií, zde byly organizátory festivalu zjištěny hrubé nedostatky).

## ZÁVĚR

V rámci této práce byly vybrány a sepsány hlavní důležité body, které se týkají současného zabezpečení na Zlínském filmovém festivalu. Tím byl vytvořen teoretický základ. V úvodní kapitole teoretické části je pozornost věnována základním pojmům týkajícím se bezpečnosti a ochraně osob a majetku, dále členění ochrany osob a majetku. Druhá kapitola se soustřeďuje na význam obce při zabezpečování veřejného pořádku takovéto významné kulturní akce, jakou ZFF bezpochyby je. Následující kapitola patří legislativě, která se týkala dané problematiky. V poslední kapitole teoretické části jsou uvedeny bezpečnostní složky podílející se na zajišťování bezpečnosti osob a majetku. Práce blíže charakterizovala jejich práva a povinnosti. Na konci teoretického vymezení práce je uveden cíl práce a použité metody.

Na uvedenou teoretickou část navazuje část praktická. Cílem praktické části bylo posoudit současný stav zkoumaného problému na jednotlivých stanovištích a nalézt vhodná opatření, která by mohla současné zabezpečení ještě více zlepšit.

V práci bylo dále uvedeno, jak konkrétně se na zabezpečení podílí jednotlivé bezpečnostní složky a další organizace. Tohoto šetření a závěrů bylo dosaženo pomocí sběru dat a informací přímo v místech konání ZFF, rozhovory se zastupiteli jednotlivých výše jmenovaných subjektů.

Přínosem byla i povinná praxe ve třetím ročníku studia, kdy autor práce absolvoval dva týdny v bezpečnostní službě SG'3, a už zde sbíral důležité podklady pro následné zpracování bakalářské práce.

Praktická část se skládá z 6 kapitol. První náležela historii a současnému pojetí Zlínského filmového festivalu. Další kapitola se soustředila na soukromou bezpečnostní službu SG'3, která zajišťovala bezpečnost a plynulost celého festivalu. Dále zde byla uvedena kapitola, kde byla analyzována typová činnost zaměřující se na zajištění veřejného pořádku na veřejných shromážděních a technoparty. Následující části se věnovaly posouzení současného stavu, analýze bezpečnosti na jednotlivých stanovištích. Závěrečná kapitola se vztahovala k navrženým opatřením ke zkvalitnění současného stavu zabezpečení.

Realizací uvedených návrhů by mělo být dosaženo zajištění vyšší bezpečnosti osob a majetku v době konání ZFF.

Navržením jednotlivých opatření ke zkoumanému problému byl hlavní cíl práce naplněn.

**SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY**

- [1] GROMUS, Tomáš. *Posouzení bezpečnosti osob a majetku na nám. 3. května v Otrokovcích*. Uherské Hradiště, 2012. Bakalářská práce. Vedoucí práce Miroslav Tomek.
- [2] LUKÁŠ, Luděk. *Bezpečnostní technologie, systémy a management I*. Zlín: Radim Bačuvčík - VerBuM, 2015, 316 s. ISBN 978-80-87500-05-7.
- [3] MAHDALOVÁ, Tereza. Abraham Maslow a teorie seberealizace. In: *O psychologii.cz* [online]. 2015 [cit. 2016-11-24]. Dostupné z: <http://www.opsychologii.cz/clanek/154-abraham-maslow-a-teorie-seberealizace/>
- [4] PROCHÁZKOVÁ, Dana. *Strategické řízení bezpečnosti území a organizace*. V Praze: České vysoké učení technické, 2011. ISBN 978-80-01-04844-3.
- [5] ČESKÁ REPUBLIKA. *Terminologický slovník pojmů z oblasti krizového řízení, ochrany obyvatelstva, environmentální bezpečnosti a plánování obrany státu*. In: Praha, 2016.
- [6] O IZS: Integrovaný záchranný systém. *Hasičský záchranný sbor České republiky* [online]. [cit. 2016-11-26]. Dostupné z: <http://www.hzscr.cz/clanek/integrovaný-zachranný-system.aspx>
- [7] Rizika (Risks). *MANAGEMENT MANIA* [online]. 2015 [cit. 2016-11-27]. Dostupné z: <https://managementmania.com/cs/rizika>
- [8] ČESKO. *Zákon č. 128/2000 Sb., o obcích, v aktuálním znění*.
- [9] KINDL, Jiří. *Projektování bezpečnostních systémů*. Vyd. 2. Zlín: Univerzita Tomáše Bati, 2007, 130 s. ISBN 978-80-7318-554-1.
- [10] HOFREITER, L., KRIŽOVSKÝ S., *Manažerstvo bezpečnostních systémů*. 1. vyd. Košice, 2007, 131 s. Multiprint s.r.o. ISBN 978-80-89282-16-6.
- [11] BRABEC, František. *Bezpečnost pro firmu, úřad, občana*. Praha: Public History, 2001, 400 s. ISBN 80-86445-04-6.
- [12] IVANKA, Ján. *Mechanické zábranné systémy*. Zlín: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, 2010, 151 s. ISBN 978-80-7318-910-5.
- [13] LAUCKÝ, Vladimír. *Technologie komerční bezpečnosti II*. Vyd. 2. Zlín: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, 2007, 123 s. ISBN 978-80-7318-631-9.
- [14] ČESKO. *Ústavní zákon č. 1/1993 Sb., Ústava České republiky, v aktuálním znění*.
- [15] ČESKO. *Ústavní zákon č. 110/1998 Sb., o bezpečnosti České republiky, v aktuálním znění*.
- [16] ČESKO. *Zákon č. 273/2008 Sb., o Policii České republiky, v aktuálním znění*.
- [17] ČESKO. *Zákon č. 553/1991 Sb., o obecní policii, v aktuálním znění*.
- [18] ČESKO. *Zákon č. 320/2015 Sb., o Hasičském záchranném sboru, v aktuálním znění*.
- [19] ČESKO. *Zákon č. 239/2000 Sb., o integrovaném záchranném systému, v aktuálním znění*.
- [20] ČESKO. *Zákon č. 240/2000 Sb., o krizovém řízení, v aktuálním znění*.
- [21] ČESKO. *Obecně závazná vyhláška č. 33/2004 o sportovních a kulturních podnicích*. In: Zlín, 2004.

- [22] ČESKO. *Obecně závazná vyhláška č. 4/V/2004 o zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku*. In: Zlín, 2004.
- [23] ČESKO. *Obecně závazná vyhláška č. 2/2011 o zákazu konzumace alkoholických nápojů na některých veřejných prostranstvích*. In: Zlín, 2011.
- [24] ČESKO. *Obecně závazná vyhláška č. 7/2013, kterou se vydává požární řád*. In: Zlín, 2013.
- [25] ČESKO. *Obecně závazná vyhláška č. 12/2005 o podmínkách k zabezpečení požární ochrany při akcích, kterých se účastní větší počet osob*. In: Zlín, 2005.
- [26] MACEK, Pavel a kol. *Bezpečnostní služby*. Praha: Police History, 2001, 196 s. ISBN 80-86477-03-7.
- [27] BRABEC, František a kolektiv. *Hlídací služby*. Praha: Eurounion, 1995, 259 s. ISBN 80-85858-12-6.
- [28] Základní povinnosti policistů a strážníků. *Férová policie* [online]. 2013 [cit. 2016-12-20]. Dostupné z: <http://www.ferovapolicie.cz/policista-versus-straznik-32/zakladni-povinnosti-policistu-a-strazniku-2485.html>
- [29] Pravomoci policisty České republiky. *Právní linka* [online]. 2013 [cit. 2016-12-20]. Dostupné z: <http://www.pravnilinka.cz/bezplatna-pravni-poradna-zdarma/pravomoci-policisty-ceske-republiky.html>
- [30] Počet příslušníků a zaměstnanců Policie ČR. *Policie České republiky* [online]. 2014 [cit. 2016-12-21]. Dostupné z: <http://www.policie.cz/clanek/pocet-prislusniku-a-zamestnancu-policie-cr.aspx>
- [31] [TEXT JIŘÍ VOKUŠ]. *Policie České republiky = Police of the Czech Republic: pomáhat a chránit*. 2. vyd. Praha: Policejní prezidium České republiky, 2010, 84 s. ISBN 978-80-254-7700-7.
- [32] Úvod do problematiky obecní (městské) policie: Pojem a postavení obecní policie. *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. [cit. 2017-01-05]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/clanek/uvod-do-problematiky-obecni-mestske-policie.aspx?q=Y2hudW09Mw%3d%3d>
- [33] Ve kterých případech Vás může legitimovat strážník obecní policie a jaká jsou jeho další oprávnění. *Právní linka* [online]. [cit. 2017-01-07]. Dostupné z: <http://www.pravnilinka.cz/bezplatna-pravni-poradna-zdarma/pripady-legitimace-obecni-policie.html>
- [34] Pojem synantropní. In: *Slovník cizích slov.abz.cz* [online]. [cit. 2016-12-29]. Dostupné z: <http://slovník-cizich-slov.abz.cz/web.php/slovo/synantropni>
- [35] Městská policie. *Uherské Hradiště, Srdce Slovácka* [online]. 2010 [cit. 2017-01-08]. Dostupné z: <https://www.mesto-uh.cz/Folders/134102-1-Mestska+policie.aspx>
- [36] KAMENÍK, Jiří a František BRABEC. *Komerční bezpečnost: soukromá bezpečnostní činnost detektivních kanceláří a bezpečnostních agentur*. Praha: ASPI, 2007, 338 s. ISBN 978-80-7357-309-6.
- [37] Největší kino v Česku má narušenou statiku, další promítání by byl hazard. In: *Zlin.idnes.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-15]. Dostupné z: [http://zlin.idnes.cz/velke-kino-ve-zline-se-musi-kvuli-statice-uzavrit-f7h-/zlin-zpravy.aspx?c=A160301\\_2229303\\_zlin-zpravy\\_ras](http://zlin.idnes.cz/velke-kino-ve-zline-se-musi-kvuli-statice-uzavrit-f7h-/zlin-zpravy.aspx?c=A160301_2229303_zlin-zpravy_ras)

- [38] MACEK, Pavel a František NOVÁK. *Privátní bezpečnostní služby*. Praha: Police History, 2005, 316 s. ISBN 80-86477-23-1.
- [39] Návrh zákona o soukromé bezpečnostní činnosti. *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. 2016 [cit. 2017-01-10]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/clanek/navrh-zakona-o-soukrome-bezpecnostni-cinnosti.aspx>
- [40] KOZUMPLÍKOVÁ, Alena. *Bezpečnost osob a jejich majetku v obci Strání*. Uherské Hradiště, 2015. Bakalářská práce. Vedoucí práce Miroslav Tomek.
- [41] Zlínský filmový festival letos nabídne 361 snímků z 56 zemí. In: *Filmovyprehled.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-05]. Dostupné z: <http://www.filmovyprehled.cz/cs/revue/detail/zlinsky-filmovy-festival-letos-nabidne-361-snimku-z-56-zemi>
- [42] O nás: Profil společnosti. In: *M2c.eu* [online]. 2016 [cit. 2017-03-20]. Dostupné z: <http://www.m2c.eu/profil-spolecnosti-1404048910.html>
- [43] O festivalu: Filmové sekce. In: *Zlifest.cz* [online]. 2017 [cit. 2017-03-07]. Dostupné z: <http://www.zlifest.cz/24819-popis-filmovych-sekci>
- [44] Úvod. In: *Zlinskypulmaraton.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-10]. Dostupné z: <http://www.zlinskypulmaraton.cz/>
- [45] Zlín na osm dnů ožil filmem, festival ukáže Francii i historii ateliérů. In: *Zlin.idnes.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-10]. Dostupné z: [http://zlin.idnes.cz/program-filmoveho-festivalu-ve-zline-2016-f0l-/zlin-zpravy.aspx?c=A160526\\_2248921\\_zlin-zpravy\\_ras](http://zlin.idnes.cz/program-filmoveho-festivalu-ve-zline-2016-f0l-/zlin-zpravy.aspx?c=A160526_2248921_zlin-zpravy_ras)
- [46] Články: 56. ročník Zlín film festivalu je u konce. Jak dopadl? In: *ZLÍN FILM FESTIVAL* [online]. Zlín, 2016 [cit. 2017-03-07]. Dostupné z: <http://www.zlifest.cz/26088n-56.-rocnik-zlin-film-festivalu-je-u-konce.-jak-dopadl>
- [47] Výpis z obchodního rejstříku: S G. 3 s.r.o., C 38945 vedená u Krajského soudu v Brně. In: *Veřejný rejstřík a Sbírka listin* [online]. Zlín, 2016 [cit. 2017-03-10]. Dostupné z: <https://or.justice.cz/ias/ui/rejstrik-firma.vysledky?subjektId=601302&typ=PLATNY>
- [48] Služby. In: *Sg3.cz* [online]. Zlín, 2015 [cit. 2017-03-10]. Dostupné z: <http://www.sg3.cz/#company>
- [49] Rozhovor s panem Borýskem, zaměstnanec SG'3, dne 3. 11. 2016, Zlín.
- [50] Dokumentace IZS: Typové činnosti. In: *Hzscr.cz* [online]. 2017 [cit. 2017-02-10]. Dostupné z: <http://www.hzscr.cz/clanek/dokumentace-izs-587832.aspx>
- [51] Statistiky kriminality - dokumenty: Zpráva o bezpečnostní situaci na území České republiky. In: *Mvcr.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-28]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/clanek/statistiky-kriminality-dokumenty.aspx>
- [52] Velké kino, symbol Zlína, se zavírá. Čeká ho rekonstrukce. In: *Ceskatelevize.cz* [online]. Zlín, 2016 [cit. 2017-03-14]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/regiony/1711621-velke-kino-symbol-zlina-se-zavira-ceka-ho-rekonstrukce>
- [53] Poslanci si posvítí na bezpečnostní služby. *Parlamentní listy.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-01-10]. Dostupné z: <http://www.parlamentnilisty.cz/arena/monitor/Poslanci-si-posviti-na-bezpecnostni-sluzby-431928>
- [54] Velké kino se bourat nebude, rozhodla zlínská radnice po posudku statika. In: *Zlin.idnes.cz* [online]. Zlín, 2016 [cit. 2017-03-15]. Dostupné z: <http://zlin.idnes.cz/zlin-po->

doporuceni-statika-nebude-bourat-velke-kino-fhh-/zlin-zpravy.aspx?c=A160712\_2259068\_zlin-zpravy\_ras

[55] Velké kino k zemi nepůjde. Zlín jej opraví, zavřené ale bude několik let. In: *Ceskatelevize.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-17]. Dostupné z:

<http://www.ceskatelevize.cz/ct24/regiony/1842617-velke-kino-k-zemi-nepujde-zlin-jej-opravi-zavrene-ale-bude-nekolik-let>

[56] Rozhovor se zaměstnancem SG'3 v Open Air Place, dne 28. 5. 2016, Zlín.

[57] Akce 2016: 27.5. - 3.6. 56. ZLIN FILM FESTIVAL. In: *Kc-zlin.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-18]. Dostupné z: <http://www.kc-zlin.cz/25208->

[58] Rozhovor s psovodem najatým agenturou SG'3, dne 29. 5. 2016, Zlín.

[59] Rozhovor s Bc. Kotem, manažer operačního centra Zlaté jablko, dne 8. 3. 2017, Zlín.

[60] Rozhovor s ochrankou SG'3 při autogramiádě ve Zlatém jablku, dne 28. 5. 2016, Zlín.

[61] Rozhovor s mjr. Mgr. Javorkovou, vedoucí oddělení tisku a prevence, dne 29. 3. 2017, Zlín.

[62] Rozhovor s Mgr. Novákovou, manažerka prevence kriminality a sociálně patologických jevů, dne 17. 3. 2017, Zlín.

[63] Retailový řetězec - Retail Chain. In: *Poradna-prace.cz* [online]. 2013 [cit. 2017-03-26]. Dostupné z: <http://www.poradna-prace.cz/rada/retailovy-retezec-retail-chain.php#.WOZqoXm1upo>

[64] Facility management. In: *Managementmania.com* [online]. 2017 [cit. 2017-03-25]. Dostupné z: <https://managementmania.com/cs/facility-management>

[65] Profil festivalu. In: *Zlifest.cz* [online]. 2017 [cit. 2017-03-07]. Dostupné z: <http://www.zlifest.cz/24816-profil-festivalu>

[66] Rozhovor s Bc. Polešákovou, asistentka ředitele ZZS ZK, dne 30. 3. 2017, Zlín.

[67] Rozhovor se studenty FHS, kteří byli přítomni na ZFF, dne 28. 5. 2016, Zlín.

[68] Rozhovor s panem Zábojníkem, vedoucí produkce ZFF, dne 28. 3. 2017, Zlín.

[69] Rozhovor s por. Bc. Netopilem, komisař – tiskový mluvčí KŘ HZS Zlínského kraje, dne 13. 4. 2017, Zlín.

[70] Velké kino. In: *Architekturazlin.cz* [online]. Zlín [cit. 2017-03-12]. Dostupné z: <http://www.architekturazlin.cz/velke-kino>

[71] 12. Kongres OSN o prevenci kriminality a trestní justici, Salvador, Brazílie, 12. – 19. dubna 2010. 3 Směrnice pro prevenci kriminality, rezoluce Hospodářské a sociální rady OSN, č. 2002/13.

[72] Strategie prevence kriminality v České republice na léta 2016 až 2020. In: *Prevence-kriminality.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-22]. Dostupné z: <http://www.prevencekriminality.cz/o-prevenci-kriminality/dokumenty-1/strategie-prevence-kriminality-v-ceske-republice-na-leta-2016-az-2020-431cs.html>

[73] Strategie prevence kriminality v České republice na léta 2012 až 2015. In: *Prevence-kriminality.cz* [online]. 2013 [cit. 2017-03-22]. Dostupné z: <http://www.prevencekriminality.cz/o-prevenci-kriminality/dokumenty-1/strategie-prevence-kriminality-v-ceske-republice-na-leta-2012-az-2015-11cs.html>

[74] Rozhovor se zaměstnancem SG‘3 při sportovním dni, dne 28. 5. 2016.

[75] Obecní policie: Statistické údaje o činnosti obecních policií v roce 2014. In: *Mvcr.cz* [online]. 2015 [cit. 2017-03-30]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/clanek/obecni-policie-652273.aspx>

[76] Obecní policie: Statistické údaje o činnosti obecních policií v roce 2015. In: *Mvcr.cz* [online]. 2016 [cit. 2017-03-30]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/clanek/obecni-policie-652273.aspx>

[77] Vlastní fotodokumentace, úprava, zpracování.

**SEZNAM POUŽITÝCH SYMBOLŮ A ZKRATEK**

AČR	Armáda České republiky.
ČR	Česká republika.
FHS	Fakulta humanitních studií.
HZS	Hasičský záchranný sbor.
IOS KŘ	Integrované operační středisko krajského ředitelství.
IZS	Integrovaný záchranný systém.
JPO	Jednotka požární ochrany.
KOPIS	Krajské operační a informační středisko.
KS	Krizová situace.
MP	Městská policie.
MU	Mimořádná událost.
PCO	Pult centralizované ochrany.
PČR	Policie České republiky.
SaP	Síly a prostředky.
SBS	Soukromá bezpečnostní služba.
UTB	Univerzita Tomáše Bati.
ZaLP	Záchranné a likvidační práce.
ZFF	Zlínský filmový festival.
ZOS	Zdravotnické operační středisko.
ZZS	Zdravotnická záchranná služba.

**SEZNAM OBRÁZKŮ**

<i>Obrázek 1 – struktura bezpečnostní služby SG '3. [77]</i> .....	37
<i>Obrázek 2 – poloha jednotlivých míst, kde se filmový festival odehrával. [77]</i> .....	48
<i>Obrázek 3 – zlínské Velké kino poutalo na 56. ročník, kvůli havarijnímu stavu však muselo být uzavřeno. [55]</i> .....	50
<i>Obrázek 4 – vstup přes turnikety do koncertní zóny. [77]</i> .....	51
<i>Obrázek 5 - mechanická zábrana oddělující pódium a návštěvníky koncertu. [77]</i> .....	51
<i>Obrázek 6 – Kongresové centrum ve Zlíně. [57]</i> .....	52
<i>Obrázek 7 – návštěvníci divadelního představení, park Komenského. [77]</i> .....	53
<i>Obrázek 8 – obchodní a zábavní centrum Zlaté jablko, pohled z náměstí Míru. [77]</i> .....	54
<i>Obrázek 9 – Sportáček pořádal festival sportu pro děti i na filmovém festivalu. [77]</i> .....	55
<i>Obrázek 10 – vizualizace stánků ve Francouzské uličce. [77]</i> .....	56
<i>Obrázek 11 – místa, kde policisté dočasně uzavřeli silniční provoz. [77]</i> .....	57
<i>Obrázek 12 – o bezpečnost na ZFF se staral i pronajatý psovod. [77]</i> .....	60
<i>Obrázek 13 – posádka ZZS zlínského kraje u hlavního vstupu na stadion mládeže. [77]</i> .....	62
<i>Obrázek 14 – stan zdravotnického zabezpečení, Open Air Place. [77]</i> .....	63
<i>Obrázek 15 – návštěvníci u červeného koberce. [77]</i> .....	71
<i>Obrázek 16 – ponechané kolo s batohem jedním z návštěvníků. [77]</i> .....	71
<i>Obrázek 17 – vjezd do podzemních garáží pod KC. [77]</i> .....	71
<i>Obrázek 18 – program pro návštěvníky s chybným tel. číslem. [77]</i> .....	72
<i>Obrázek 19 – neuzavřená a nezabezpečená brána na Stadionu mládeže. [77]</i> .....	73
<i>Obrázek 20 – mapa s vyznačenými rizikovými místy. [77]</i> .....	76

## SEZNAM TABULEK

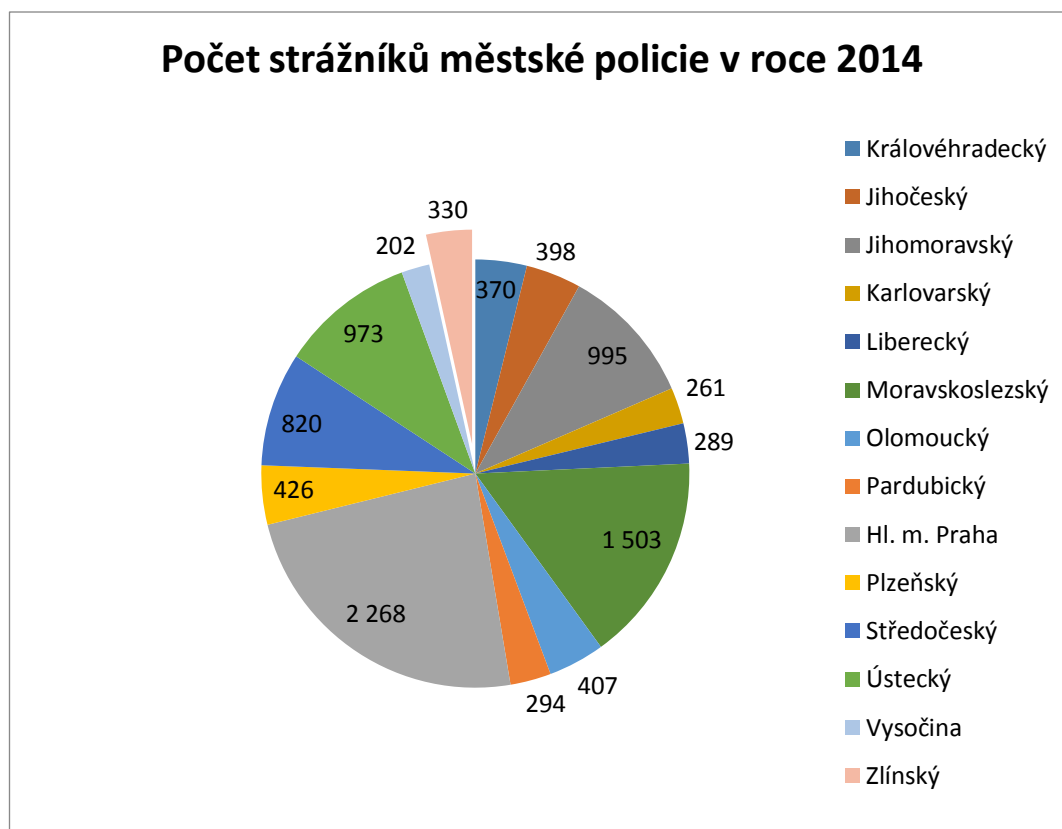
<i>Tabulka 1 – základní údaje o trestné činnosti a přestupcích za rok 2015. ....</i>	66
--	----

**SEZNAM PŘÍLOH**

<i>Graf 1 – počet příslušníků MP v jednotlivých krajích v roce 2014.</i> .....	87
<i>Graf 2 – počet příslušníků MP v jednotlivých krajích v roce 2015.</i> .....	87
<i>Graf 3 – počet spáchaných přestupků v jednotlivých krajích ČR.</i> .....	87
<i>Graf 4 - počet spáchaných přestupků v jednotlivých krajích ČR.</i> .....	87
<i>Graf 5 – celkový počet podezření ze spáchání trestného činu ohlášených PČR za rok 2014.</i> .....	87
<i>Graf 6 - celkový počet podezření ze spáchání trestného činu ohlášených PČR za rok 2015.</i> .....	87
<i>Graf 7 – počet fyzických útoků na strážníky MP za rok 2014.</i> .....	87
<i>Graf 8 - počet fyzických útoků na strážníky MP za rok 2015.</i> .....	87
<i>Graf 9 – finanční náklady na činnost MP za rok 2014 v mil. Kč.</i> .....	87
<i>Graf 10 - finanční náklady na činnost MP za rok 2015 v mil. Kč.</i> .....	87

## PŘÍLOHA PI: POČET STRÁŽNÍKŮ MĚSTSKÉ POLICIE V ČR V ROCE 2014

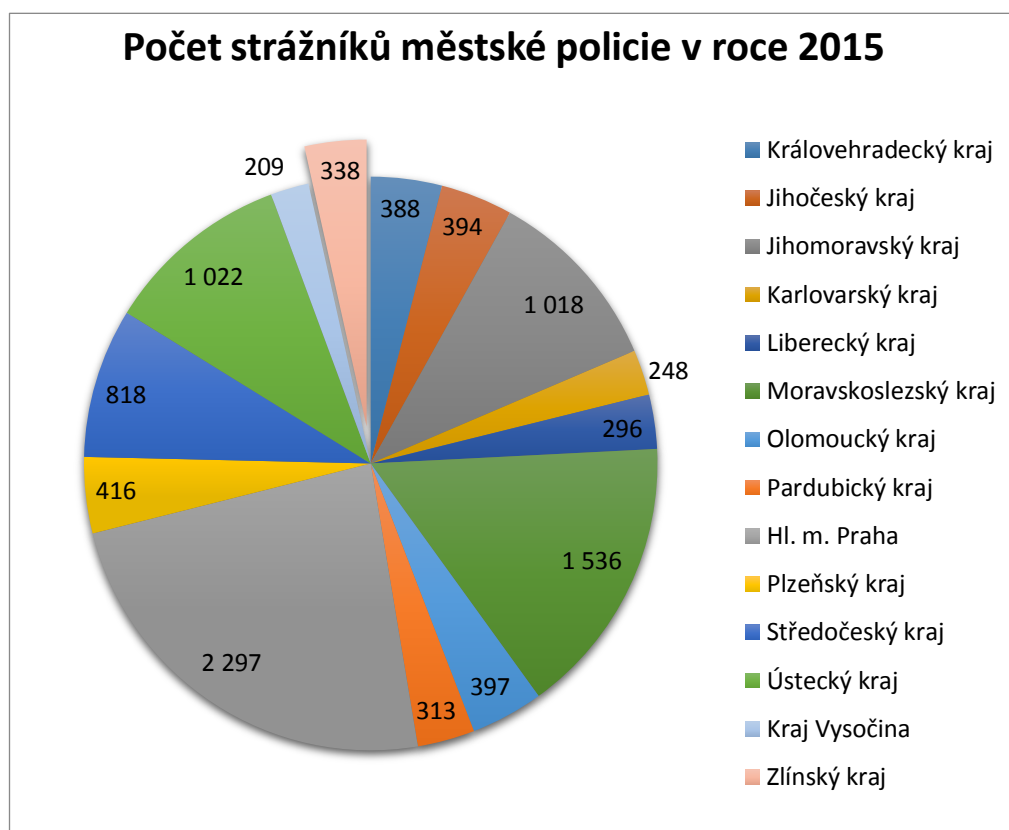
[Zdroj: 75]



Graf 1 – počet příslušníků MP v jednotlivých krajích v roce 2014.

## PŘÍLOHA P2: POČET STRÁŽNÍKŮ MĚSTSKÉ POLICIE V ČR V ROCE 2015

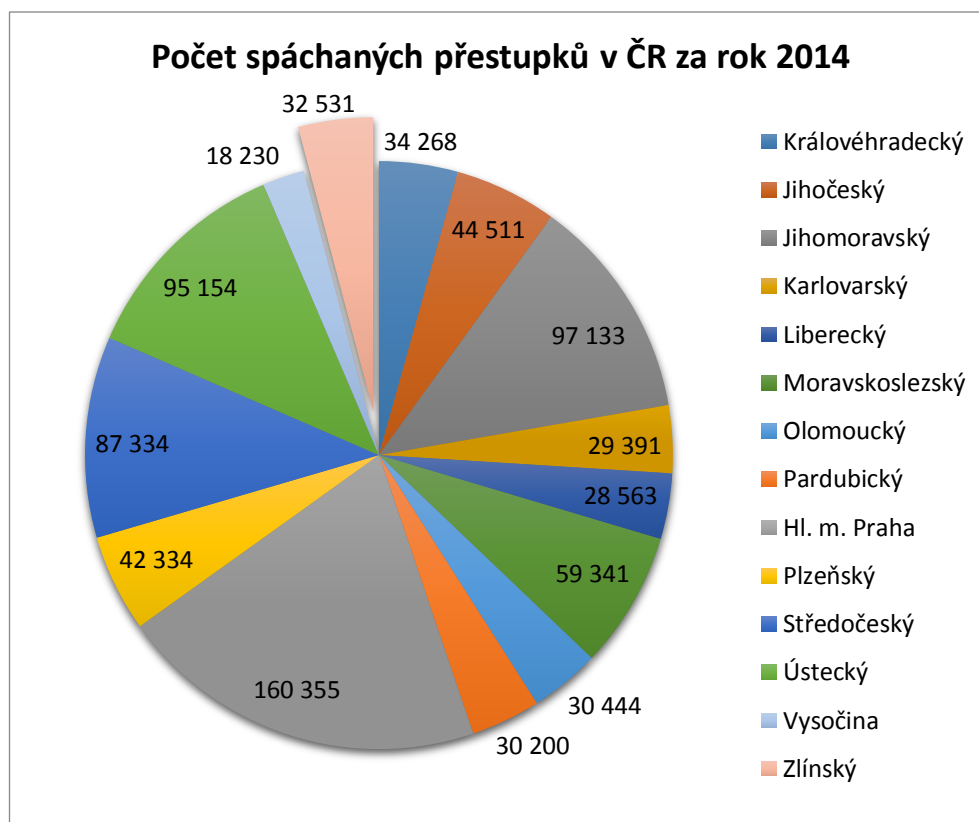
[Zdroj: 76]



Graf 2 – počet příslušníků MP v jednotlivých krajích v roce 2015.

### PŘÍLOHA P3: POČET SPÁCHANÝCH PŘESTUPKŮ V ČR V ROCE 2014

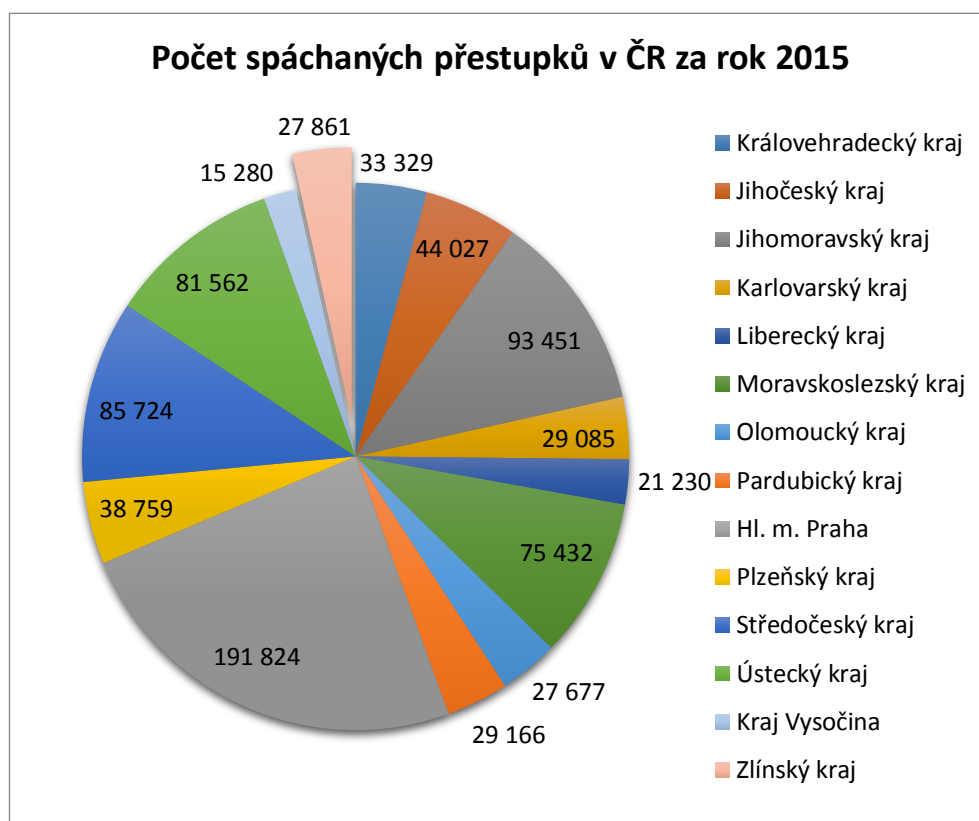
[Zdroj: 75]



Graf 3 – počet spáchaných přestupků v jednotlivých krajích ČR za rok 2014.

## PŘÍLOHA P4: POČET SPÁCHANÝCH PŘESTUPKŮ V ČR V ROCE 2015

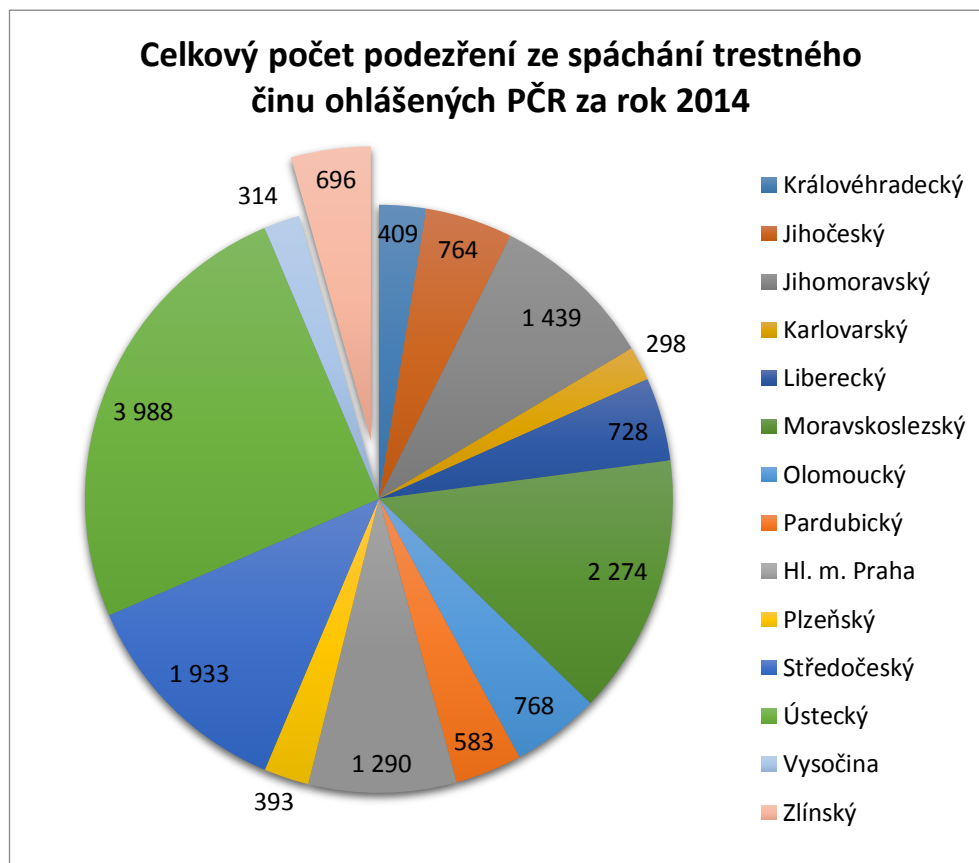
[Zdroj: 76]



Graf 4 - počet spáchaných přestupků v jednotlivých krajích ČR za rok 2015.

## PŘÍLOHA P5: CELKOVÝ POČET PODEZŘENÍ ZE SPÁCHÁNÍ TRESTNÉHO ČINU OHLÁŠENÝCH PČR ZA ROK 2014

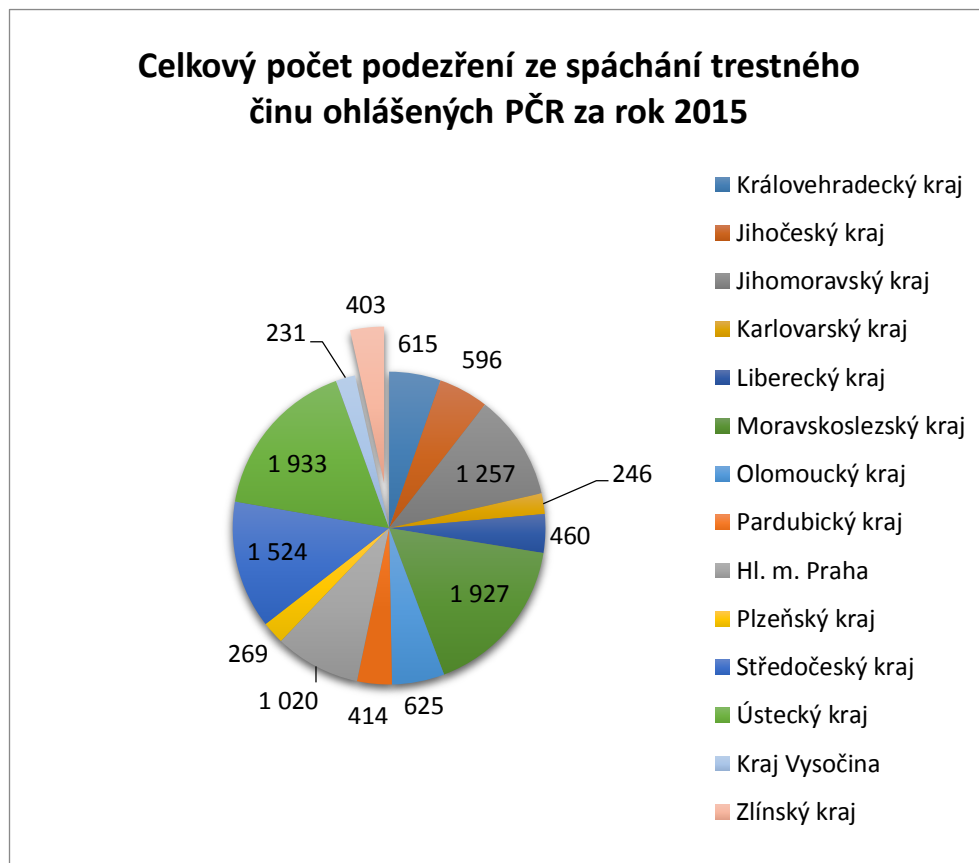
[Zdroj: 75]



*Graf 5 – celkový počet podezření ze spáchání trestného činu ohlášených PČR za rok 2014.*

## PŘÍLOHA P6: CELKOVÝ POČET PODEZŘENÍ ZE SPÁCHÁNÍ TRESTNÉHO ČINU OHLÁŠENÝCH PČR ZA ROK 2015

[Zdroj: 76]



*Graf 6 - celkový počet podezření ze spáchání trestného činu ohlášených PČR za rok 2015.*

## PŘÍLOHA P7: POČET FYZICKÝCH ÚTOKŮ NA STRÁŽNÍKY ZA ROK 2014

[Zdroj: 75]



Graf 7 – počet fyzických útoků na strážníky MP za rok 2014.

## PŘÍLOHA P8: POČET FYZICKÝCH ÚTOKŮ NA STRÁŽNÍKY V ROCE 2015

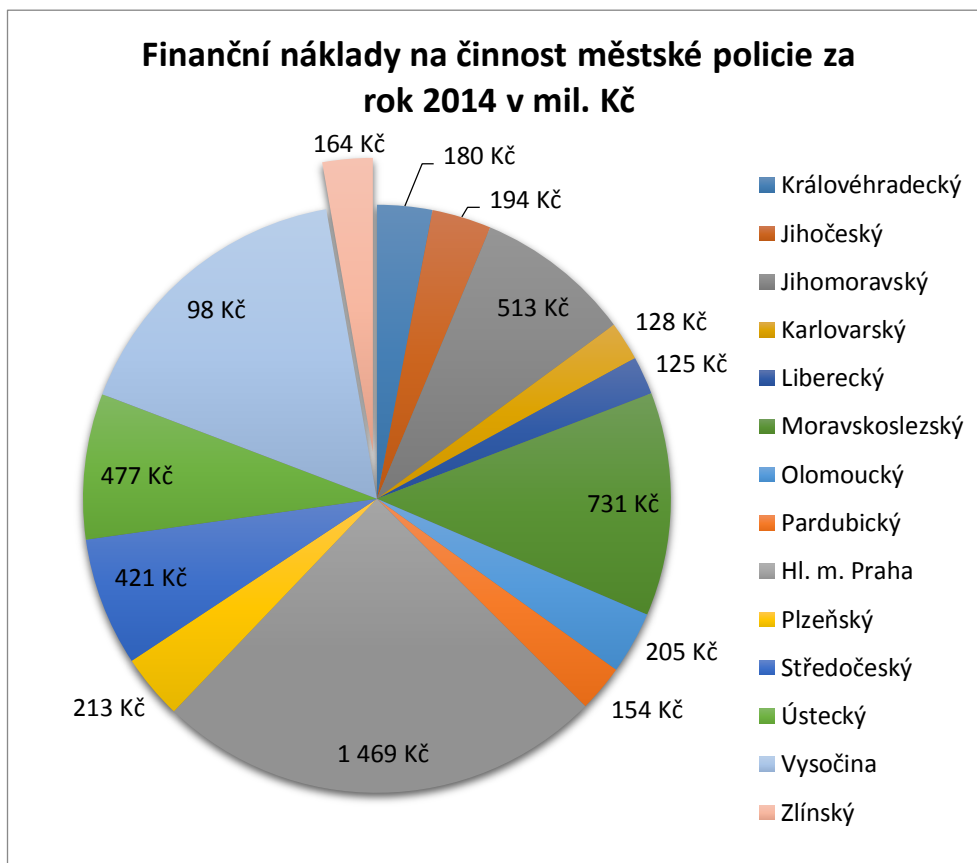
[Zdroj: 76]



Graf 8 - počet fyzických útoků na strážníky MP za rok 2015.

## PŘÍLOHA P9: FINANČNÍ NÁKLADY NA ČINNOST MP ZA ROK 2014 V MIL. KČ

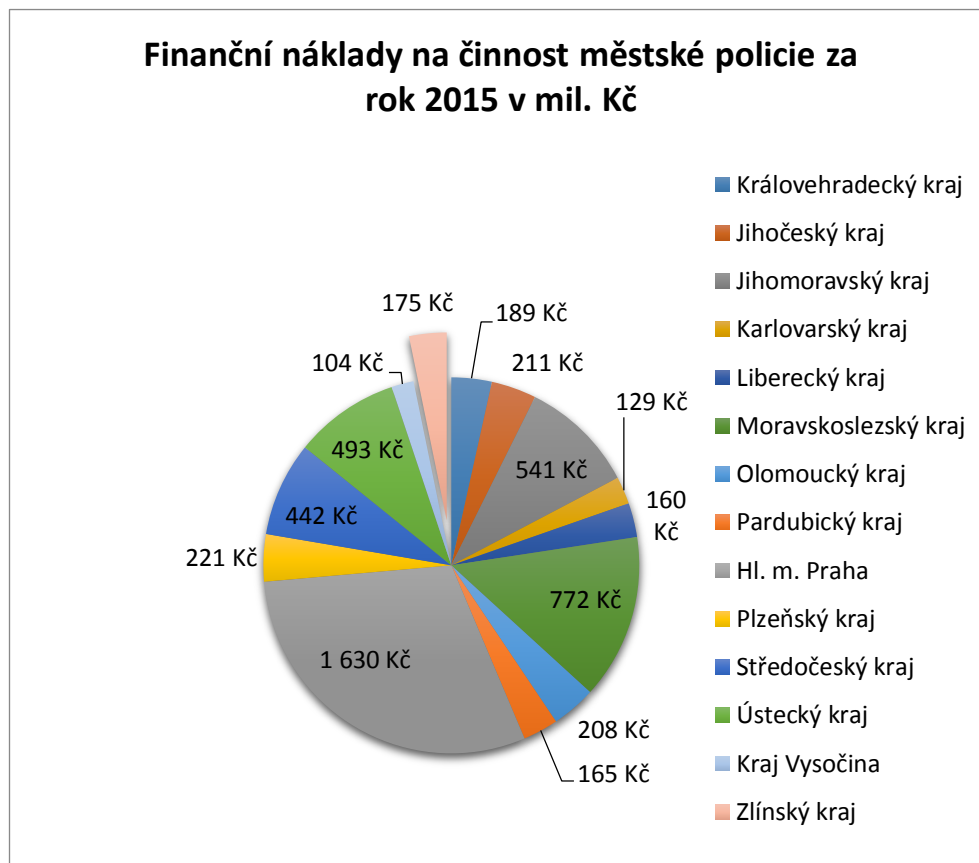
[Zdroj: 75]



Graf 9 – finanční náklady na činnost MP za rok 2014 v mil. Kč.

## PŘÍLOHA P10: FINANČNÍ NÁKLADY NA ČINNOST MP ZA ROK 2015 V MIL. KČ

[Zdroj: 76]



Graf 10 - finanční náklady na činnost MP za rok 2015 v mil. Kč.